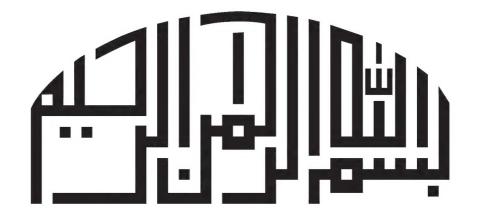




باستعملى حشان بمسدم





نذرانه عقيدت

۔ ہاشم سلی حنان ہمدم

ملتبث ار مغان ابتسام

https://archive.org/details/@nzkiani nzkiani@gmail.com

نعارون

نام : باشم على خان جمد م

تاريخ پيدائش: ٧رجولائي ١٩٧٩ع

تعلیم : ایم اے اردو، ایم اے انگریزی، بی ایڈ (پنجاب یونی ورسٹی لا ہور)

جائے پیدائش: خودہ شریف تحصیل حسن ابدال ضلع الک

پیشه : درس وتدریس

سرکاری ملازمت: اسسٹنٹ پروفیسر(اردو)ایف جی ڈگری کا کج واہ کینٹ

اد بی خدمات : بانی و نتظم موج غزل ادبی فورم (فیس بک)

اصناف شخن : حمد، نعت ،غزل نظم ،سلام ،منقبت ،طنز ومزاح

تصانیف : ارموج کرم (حمدونعت)

٢ ـ پانچوال موسم (غزلیات)

٣- آئن سے بولتا ہے (غزلیات)

۴ _ موج غزل (طرحی غزلیات)

۵_محبت کی زبان(طرحی غزلیات)

۲_دهوپ کی د یوار (طرحی غزلیات)

۷۔ چراغِ فکر (طرحی غزلیات)

باسشعسلى مشان بمسدّم

۸_جهانِ خواب(طرحی غزلیات)

٩ چیثم تماشا (طرحی غزلیات)

۱۰ سراب ہےآگے (طرحی غزلیات)

اا۔تیسرے کنارے پر (طرحی غزلیات)

۱۲ نمود سحر (طرحی غزلیات)

۱۳ ـ آ دهاسفر (طرحی غزلیات)

سما_دم (منتخب د یوان)

۵ا_آخری چراغ (غزلیات)

١٦ ـ طرحی غزلیات (زیر طبع)

ےا<u>ن</u>ظموں کا مجموعہ (زیرطبع)

۱۸_نعتیه نظمول کامجموعه (زیرطبع)

9ا _نعتیه مجموعه (زیرطبع)

۲۰_مزاحیه کلام (زیرطبع)

ز يوده شريف تحصيل حسن ابدال ضلع الگ۔ : خوده شريف تحصيل حسن ابدال ضلع الگ۔

٠٠٠ وره تريف.

فون نمبر : 0311-5509555

(نسار

بارگاہِ رسالت مآب سالتہ میں نذرانہ دل وجاں اپنے والدین، بیوی، بچوں اپنے والدین، بیوی، بچوں اسا تذہ اور دوستوں کے نام اللہ تعالی قبول ومنظور فرمائے۔ آمین، ثم آمین، یارجمت للعالمین۔

مشرى بوشيار باش

كتاب كانام موج كرم_

شاعو ہاشم علی خان ہمر آ۔

وضاحت یہ ہاشم علی خان ہمرم کے نعتیہ کلام کا مجموعہ ہے جسے برقی

کتاب کے طور پرشائع کیا جار ہاہے۔

كاپى دانت جملة حقوق بحق شاعر محفوظ۔

اجازت إس كتاب كوحواله جات ياغير كاروبارى نقط نظر سے استعال كيا

جاسکتاہے یا اِس کا اشتراک کیا جاسکتا ہے تاہم اِس میں کسی قسم کی کانٹ چھانٹ یا اس کی شکل تبدیل کرنے کی قطعی اجازت ازحد

ضروری ہے۔

صفحات ۱۹۰

سالِ اشاعت ٢٠٢٣٠

مديه وعائين_

پبلشر مکتبهٔ ارمغانِ ابتسام۔

برتیڈاک itshamdam@gmail.com

فهرست

13 حصهُ اوّل حدے آغاز حرف آگهی، پروردگار! 18 ۲ کن سے عیاں بیعالم، پروردگارعالم 20 س پیش منظر گلم کلم رد یکها 23 حصه دوم 27 ول وزگاہ کا بہلاسلام اُن صلَّاللَّهُ اللَّهِ كَانام جانِ بزم جہال، مصطفى صلَّاللهُ اللَّهِ آكتے 30 ۵ موجهُ نعت ،گل نقش حسیں رہ جائے 33

شمسلى حنان بمسدم	موج کرم 9	
36	خداا پنی خدائی میں ،محرسالیٹیا یہ مصطفائی میں	4
39	چشم کرم سے نعت کی تصدیق چاہیے	٨
41	المصروردين،شاوز مال رحمتِ عالم صلَّالتُوْلَيْدِي	9
44	حروف شايانِ شان كرلوں تونعت لكھوں	1+
47	آمدِ مصطفیٰ صلَّاتُهُ البَیْرِیِّ ابتدائے کرم	11
51	چاند چکا تار ب نقش کفِ پائے رسول صلی تاییہ	11
53	نورمه بتمام ہے طبیبہ کے شہر میں	114
55	رحمت کاخز بینه سر افلاک کھلاہے	10
57	درودوں سے دل کا وضوکر رہا ہوں	10
59	آپ صلَّاتُهُ اللِّهِ كَا حَسنِ مُجسَّم، باعثِ حَسنِ جَهال	14
62	آپ صلَّاتُهُ اللِّهِ عِيساحسين اور كو كَيْ نهين! آفرين آفرين!	14
64	صریرخامہءنقتریر برگ نے کیاہے؟	1/
66	در نبی صاّلهٔ الیّالیّ پرسلام میرا	19
68	نبي صاَّلَةُ البِّهِ لِمَا مَا مُرِ لا مكان سجا بإكبا	۲.
70	ثنائے اسم محبت ہے نعتیہ موسم	۲۱
73	صبح جمال نور كالمطلع كهون تخفي	۲۲
74	ازل میں نہاں ہے، ابد میں نہاں ہے	۲۳
76	نورمہ تمام ہے، نورسحر کہیں	۲۳
78	قریۂ نور کے مینارنظرآتے ہیں	20

باشع لم حنان صدّم	10	موجڪره	
80	ں دل بو ^{ں سن} جل گیا	وہم و گماں کے دشت میر	44
81	ف رسول صالاتفالية و ن رسول صالاتفالية وم	آئینهٔ حیات ہے صورت	12
84	نك نزول ہوتانہیں	سرائے نعت میں جب	۲۸
86	پِصلَّى اللَّهِ اللَّهِ المِيلِ المِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إِنْ اللَّهِ ا	اےشاہ امم صلّی ٹیائیہ و آپ	49
88	' 'ن سجاہے	انوار کے پیکر میں جوقر آ	۳.
90	ہےسنا ئىس توعجب كىيا	آ قا صاّلة عُلَيْهِ مِي كَا قَصيده بـ	٣١
92	کرره گئی	مطلعِ انوار ميں الہام ہو	٣٢
94	اک دانی وه رسول صاّلهٔ فالیهٔ د		٣٣
95	دِز بال ہوا	زیپ شخن ر ہاہے جوور ہ	٣٦
97	اہتا ہے	سرِخوابآئيں په جي ڇا	3
99	جمال آپ صالان السلام سے ہے۔ اللہ عالیہ والسلام سے ہے	وجو دِبهت میں حسن و ب	٣٩
102	^{شخ} ن دان کی خوشبو	گل ہائے عقیدت ہول	٣٧
104	یجمی دکھادیتاہے	اسم احمد صلّالة الله أمّ وه كرشم	٣٨
106	ب صالتهٔ اللہ ہی کے در می ں تھی	رحمتِ حق سے ملی جوآپ	٣٩
108	میں بساتے ہیں	حرفِ گل چیده کی خوشبوا	۴ م
111	نا ہوں اکثر	گلزارِمدینه سے گزرجا	۱۳
113	۔ پیجھی زمانہ ہے	اک وه بھی زمانہ تھا،اک	۲۳
115		درود پڑھناعظیم ترہے	٣٣
118	<i>₹</i>	شان اونچی عظیم ترکی ہے	44

باشع لم حنان بمدم	ے کرہ 11	موج=	
120	نوركا پيكرعجب فسانه تفا	عجيب	40
122	ب رحمت عالم پیجوآئے ہوئے ہیں	منصب	۲٦
125	دنعت میں لیٹی ہوئی نوا پہنچے	قبائ	47
127	ن نوں کی بڑھانے کے لیے آپ سالٹھ آپیر ہم آئے	لوجرا	۴۸
129	لامحدود كاسجاحواله هوگيا	حسن	4
131	ب بِآگهی صحرامیں دریا ہو گیا	ہرسرا.	۵٠
133	لی ج ^{وسی} ں چہرے پیڈالے ہوں گے	كالي	۵۱
135	پرجاں، مدحتِ سلطانِ مدینه		۵۲
138	ب نے کیا کیا جلو ہے دکھا دیے ہیں	شاهعر	۵۳
141	جانے رخ انور سال الیا ہے؟	كون	۵٣
143	ل نگار کرتے ہیں	طبیبهٔ و	۵۵
145	به ول سرائے محمد صالبہ البیار	ہواطبہ	۲۵
147	ہویں کا چاند جو مکھڑا دکھا گیا	وهبار	۵۷
149	لی انتها بتلار ہی ہے	كرم (۵۸
151	پیر ہتے ہوئے آسمال سے نسبت ہے	ز میں	۵٩
154	شس اصلحی ہوگا ،جھی بدرالد جی ہوگا	ستجهي	4+
156	کو پیکر ملا مٹی کورعنائی ملی	روح	11
158	ىسنە، ممل دىن ،س <u>چا</u> ئى ملى	اسوهٔ <	45
161	بان میں نورمجسم کھلا روشنی ہوگئ	طبیهٔ ج	42
	,		

ربیشرس

یاک ہے وہ ذات جس نے انسان کو جمادات ونباتات کی خصوصیات کے ساتھ ساجی حیوان کا درجه دیا اورعقل وشعورعطا کرتے ہوئے تمام مخلوقات پرفضیلت دی۔مرے شعور کی آبیاری والدین اوراسا تذہ کے مرہون منت ہے۔ تعلیمی میدان میں پہلا قدم سات سال کی عمر میں رکھا توار دوقاعدہ اوراردو کی پہلی کتاب کے ساتھ ساتھ ہمدرد فاؤنڈیشن کی شائع کردہ اردو کی پہلی کتاب (اضافی) پڑھنا سکھ لی۔اردو پڑھنا کیاسکیھا۔استادِمحتر م کی ڈانٹ سے دائیں ہاتھ سے لکھنا سکھ لیا۔گھر اور محلے کی دیواروں پر بائیں ہاتھ سے کھنا پہلے ہی سکھ چکا تھا۔ شعور شخن کا آغاز شامل نصاب نظموں کو ترنم اور لہک لہک کر پڑھنے سے ہوا۔قدآ ور لائق طالب علم اور مانیٹر ہونے کی حیثیت سے سکول لائبريري تك رسائي آساني سے ہوئي تونظم خواني كے شوق ميں نظران تخاب صوفي غلام مصطفیٰ تبسم كى كھی گئی کتاب''لال بحکمکو'' پر پرهی _لال بحکمکو' کا کرداراور صوفی تبسم کی پیاری پیاری نظموں نے شعر يڑھنے کا سلیقہ عطا کیا۔ پرائمری سکول میں کتب بینی کا شوق اتنابڑھا کہ سکول لائبریری کی بیشتر کتب پڑھڈالیں۔جنوں پریوں کی کہانیاں،ٹوٹ بٹوٹ کی نظمیں، تاریخی، مذہبی،ساجی،معلوماتی اور مزاحیہ کتب زیرمطالعہ رہیں۔خطرناک کہانی" بیدی کہانی" پڑھنے کے بعد بخار میں مبتلا ہوا۔شیخ سعدی ک'' بوستان وگلستان'' اورمسدس حالی سے فکری آشائی ہوئی۔مولوی نزیراحمہ کے ناول اگر جیسمجھ سے بالاتر تھے مگر پڑھ ڈالے۔مرحوم صدیق سالک کی کتاب'' مردحق'' اور اپنے استادِ محترم کی تعویذات وعملیات پرمشمل کتاب پڑھنے ہے بھی گریز نہیں کیا۔اندازاً سوکے قریب کتب پڑھنا میرے بچین کا کارنامہ ہے۔ ہائی سکول میں جری طور پر کتب سے دور رکھا گیا۔موقع ملتے ہی ہائی

باشع لى حنان ہے دم

سکول لائبریری میں بندالماریوں میں کتب کا نظارہ کرلیا کرتا تھا۔ چند کتب ہی پڑھنے میں کامیاب ہوا

شعور کے سفر میں کتاب سے تعلق نے رسائل وجرا ئداور اخبارات سے آشنا کیا تو بچوں کے صفحات سے اقوال زریں ، اشعار اور لطائف کاٹ کراپنی نوٹ بک میں محفوظ کرنا مشغلہ تھجرا۔ یوں شعرخوانی کا سفر جاری رہا جس نے لاشعوری طور پر شعر کے وزن سے آشنا کیا۔ سکول دور میں ہی بے وزن اشعار پڑھتے ہوئے زبان رک جاتی تھی۔ میٹرک میں میرے اردو کے استاو میاں محمر صاحب رہے جومعروف شاعر عارف سیما بی کے والدگرامی اور رؤف امیر کے عزیز ہیں۔ اللہ ان کے درجات بلند فرمائے ۔ ان کی توجہ سے ادبی ذوق میں اضافہ ہوتا گیا۔ اقبال کے اشعار پر مشتمل ڈائری لکھنے کا شوق آئی دور میں ہوا۔

کالج دور جوانی کی امنگوں سے بھر پورسنہری دور سمجھا جاتا ہے۔ میں قدر سے شرمیلا اور کم گو نوجوان رہا مگرادب سے دل چسپی نے لائبریری سے رابطہ بحال کردیا۔ گور نمنٹ ڈگری کالج اٹک میں اردو کے عظیم استاد پروفیسر انورجلال کے بلند آ ہنگ اور خوب صورت لہجے نے اردو سے محبت کو مہمیز کیا۔ تک بندی سے شاعری کا آغاز کیا۔ پہلی غزل کا پہلا با قاعدہ شعر جو محفوظ ہے وہ یوں تھا ۔ دل کا بید در کھلا ہے در آئے کوئی کیسے خوابول کے اس چن کومہکائے کوئی کیسے خوابول کے اس چن کومہکائے کوئی کیسے

اسی دوران دوستوں نے تخلص ہمدم تجویز کیا۔ گورنمنٹ ایلیمنٹری کالج راول پنڈی میں پروفیسر فریاد حسین ترمذی کی راہ نمائی میں بیت بازی کے کئی مقابلے جیتے اور عروض کے بنیا دی رموز سیکھے۔ کالج میگزین میں پہلی مزاحیہ نظم شائع ہوئی۔اور نوائے وفت اور دیگر اخبارات میں غزلیں شائع ہوئی۔اور نوائے دوستوں سے تعارف ہوا اور مضافات میں ہونے پر روحانی خوشی حاصل ہوئی۔اسی دوران ادبی دوستوں سے تعارف ہوا اور مضافات میں ہونے کی وجہ سے بیاد بی قربت زیادہ ترخط و کتابت تک محدود رہی۔

 درس وتدریس کے فرائض بحسن وخو بی انجام دیے اور ابھی تک پیسلسلہ جاری ہے۔

اٹک ،حسن ابدال ، واہ ،ٹیکسلا ، راول پنڈی کی اد بی تنظیموں سے وابستگی رہی۔را کب محمود راجا بہترین شاعر دوست ہیں۔اد بی دوستوں کی فہرست بہت طویل ہے جوفیس بک کے ناطے پوری دنیا سے مصرف معمومی سے مصرفہ سے کہ مصرفہ است کے مصرفہ سے مصر

تک محیط ہے۔ میں اس ادب دوستی کواپنے لیے اعز از سمجھتا ہوں۔ میں میں میں شدہ میں میں میں اس متال فیض فی نہ

میرے پیندیدہ شعرا میں میر ، غالب ،اقبال ،فیض ،فراز، ناصر ،محسن ، جون ایلیا ،جمال احسانی،احدمشاق اورظفرا قبال شامل ہیں۔

میرے خیال میں ادب زندگی کا نمائندہ ہونا چاہیے۔جس میں زندگی کے تمام پہلوؤں کا احاط اس انداز میں کیا جائے کہ ادبی فن پارہ اپنے تکنیکی ،فنی ،لسانی ،سماجی اور آفاقی کردار کو نبھاتے ہوئے دل میں اتر جائے۔ مثبت رویوں کا فروغ ادبی طرہ ءامتیاز ہونا چاہیے۔ مایوی اور منفی سوچ سے پہلوتہی کرتے ہوئے اچھے اور خوب صورت لہجے میں پاکیزہ ،اعلی اور ارفع خیالات کا اظہاریہ ہی میرے نزد یک خوب صورت ادب ہے۔ آفاقی محبت ، فطرت سے لگاؤ ،خلوص اور انسان دوتی ،امن اور اخوت کا پہلوادب میں نمایاں رہنا چاہیے۔

موج کرم کی اشاعت کے لیے تمام احباب کاشکر گزار ہوں جھوں نے اس خوب صورت برقی اشاعت کا اہتمام کیا ہے۔اللّٰہ تعالیٰ ہمیں کامیاب اور بامراد فرمائے۔آمین۔

جصة اول حسد المام مسديكلام

حمر ﷺ سے آغاز حرف آگهی ، پروردگار! روشنی!بس روشن!بس روشنی! بروردگار! باشعسلى حشان بمسدّم

☆

حمد سے آغناز حسرنی آگی ، پروردگار! روشنی!بس روشنی!بس روشنی!پروردگار!

سانس بھی لوں میں تری حمد وشن کے رنگہ مسیں زندگی ہو حبائے سے ری سندگی ، پروردگار!

موعطا جذبِ درون ، حسرونبِ جنون ، دل کاسکون لائقِ حسد و شن کب شاعسری ، پروردگار! باشم عملی حشان بهرتم

نخلِ امیدِ سحسر ترتیب مسیں رکھت ہے تو کے اوردگار! کھسلتی رہتی ہے مسرے دل کی کلی ، پروردگار!

باندھ رکھا ہے مجھے اِسس گروشِ ایام نے دُور کر دے تو مسری ہر بے بی ، پروردگار!

آئے کی گرد کو تصویر کرنا ہے مجھے بخش دے بہدر کرم ، شیشہ گری پروردگار!

تو مرا وجدان ہے، عسر وننان ہے، ایمان ہے کو مرا وجدان ہے معسر وننان ہے کا کہ ایمان ہے کا کہ ایمان ہے کا کہ ایمان ہے کا کہ ایمان ہے کا کہ کا کہ ایمان ہے کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کا کہ ک

سیرت و کردار کا پیکر کیا انسان کو حناک زادول کو بلندی دان کی ، پروردگار!

سورہ ءالحمد سے والناسس تک کیا کیا پڑھوں ہے۔ ترا مصرآں نصاب زندگی ، پروردگار!

ہر گھسٹری گزرے مسری رقصِ قلن در کی طسرح دھڑ کنوں مسیں سازر کھنا سسرمدی ، پروردگار!



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

ئن سے عیاں بیالم، پروردگار عالم تو نے کی مجسم ، پروردگار عالم

ذکر^{حب}لی ہے تیرا،اونحپا ہے نام تسیرا تو ہی ہے اسم اعظے ، پروردگار عسالم

نام ونمود تجھ سے، ہراک۔ وجود تجھ سے اے ربِّ ابنِ مسریم، پروردگارع۔الم

انسانیت کوتونے کتنا مشرون دیا ہے تسیسرا عندام آدم ، پروردگار عسالم

ساراجمال تیرا، سارا کمال تیسرا تو ہی ہے حسنِ عسالم ، پروردگارعسالم چشم کرم نے دل کاغنی کھلا دیا ہے اشکِ روال ہے شبنم ، پروردگارعالم

ہرسانس کا پھسر پرالیت ہے نام سیسرا ہر موج ہے دما دم ، پروردگار عسالم

عسین الیقین تو ہے، حقّ الیقین تو ہے تو ہے یقینِ محسکم ، پروردگار عسالم

ناز ونعسم سے تونے بخشے ہیں آ دمی کو من ،سلوی اور زم زم ، پرور دگار عالم

یہ سندہ پروری ہے، بگڑی بنی ہوئی ہے پروردگار عسالم ، پروردگار عسالم

رنگ جہانِ عسالم بھسرا ہوافسوں تھت تو نے کیا منظم ، پروردگار عسالم باشع لي منان بهدتم

نے تجھ سے پہلے کوئی، نے تیرے بعد کوئی سب کچھ ترامسلم ، پروردگار عسالم

جولاشعور ملہ سرا، تب رے حضور ملہ سرا تجھ سا ہے کون محسرم، پرور د گار عالم

در پرجوآ گیاہے، معسراج پاگساہے تب راحبیب صلح، پروردگارعالم

حنـلاق بھی تہی ہے، رزاق بھی تہی ہے مــــــرے کریم ارحسے، پرورد گارعسالم

حمد و ثنایهی ہے، صدق وصفایهی ہے حرونیانوائے ہمتہ م، پروردگار عالم



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

بیش منظب رنظهب رنظهب و یکه ا بسیکرال حسن بحسر و بر دیکه

بحرِ ادراک ہے گزر دیکھ دل کی دھڑکن میں شیسرا گھسر دیکھ

حناک وانی سے لامکانی تک نام تیرا ہے! مختصر! ویکھ

جستجوئے رضا کے منظر میں منتظر کو بھی منتظر دیکھ

جھک گیا ہے جوسحبدہ ءدل میں تسیرے در پر وہ معتبر دیکھا

مسیں زمانے کے ہاتھ سے گزرا تجھ سا کوئی نہ حیارہ گر دیکھ

شیری رحمت گھٹا گھٹا برسی دل سے نکلی دعسا ، اثر دیکھ

ذرے ذرے کا رازداں تو ہے سب جہانوں سے مسیں گزردیکھ

تجھ سے متائم ہے روشنی دل کی تجھ سے روشن ہے بیہ گہر دیکھ

خشک ہے ہرے کیے تو نے بے نمودی مسیں بھی ثمر دیکھ

کون پایا ؟ اگر نہیں سمجھا دوسسرا کون ہے ؟ اگر دیکھ تجھ پہ جت تمام لاحاصل! کچھ نہیں ہے اگر مسگر! دیکھ!

پیش بھی ہو کوئی ،محبال ہے کسیا؟ زیر سب ہیں ، تجھے زبر دیکھ

بے کران توہے، شش جہات مسین تو ہشت پہلو پہر بہر دیکھ

شیسری صورت گری نمسال رہی تجھ سا کوئی نہ کوزہ گر دیکھ

تجھ کو دیکھ ہے دیدۂ دل سے نور تیسرا نظر دیکھ

حمد کہتے ہوئے محبت مسیں خود کو ہمترم نے بے ہنر دیکھ

جصة دوم نعتب كلام سيب كلام

دل ونگاہ کا پہلاسلام ان سالٹھ آلیا کے نام پھراُس کے بعد بیسارا کلام ان سالٹھ آلیا کے نام

☆

27

دل و نگاہ کا پہلا سلام اُن ﷺ کے نام پھراس کے بعد بیسارا کلام اُن ﷺ کے نام

یہ کائٹات یونہی تو نہیں بنائی گئی صدائے کن سے ہوا اہتمام اُن ﷺ کے نام

پون پون کو بھیایا ہوا ہے اُن کے حضور مان اللہ کیا ہے کہ کیا ہے۔ کیا ہے کہ کیا ہے کہ خاص میں قبیام اُن مالیہ کے نام

مہک رہی ہیں فصن کیں گلِ مدین سے صدائے موجہ گل کا خرام اُن ﷺ کے نام

یقین ہے کہ وہاں تشنگی کے ماروں کو ملے گا چشمہ کوثر سے حبام اُن ﷺ کے نام

جو بندگی کا تسریب سکھا گئے سب کو مسرا رکوع و سجود و قیام اُن ﷺ کے نام

وہی خدا کا ہوا ہے جو مصطفیٰ اللہ کا ہوا کتابِ زیست کا سیا ہان سائٹی کے نام

درِ رسول علی پہ حاضر یے زندگی میسری بھی کے نام بھی کے نام

ہر اک عندام کھٹرا ہے نشار ہونے کو کوئی تو آ کے لگائے گا دام اُن ﷺ کے نام

اُنہی کے نام پہ کھولوں مسیں آنکھ برزخ مسیں بہاں پہلی ہومسرااختشام اُن ﷺ کے نام

شنائے ربی سے لے کرشنائے خواجب تک بیحمہ، نعت، قصیدہ ، سلام اُن ﷺ کے نام

سرائے نعت سحبانا، نحبات ہے میں ری یہی ہے کار محبت، یہ کام اُن ﷺ کے نام

شرف یہی ہے کہ ہمترم عنام ہوں ان کا محدد ، نام ، قبیلہ ، معتام اُن علی کے نام



 \Rightarrow

جانِ بزمِ جہاں ، مصطفٰی علیہ آ گئے حسن عالم کی حباں ، مصطفٰی علیہ آ گئے

یہ محب اور محسبوب کی بات ہے لوسسنو! داستاں مصطفٰی ﷺ آ گئے

عاصيون كوامان اسمِ خسير البشريليَّةُ ورحمتِ دو جهان ، مصطفى اللَّهِ آكَتُ

کُل گیا آپ مَنْ اَلِیْ سِتِ قَالِ کُون و مکال باعثِ کُن فکال ، مصطفٰی اِللَّیْ آگئے

ذرے ذرے نے ان کا ترانہ پڑھا ہے جہاں مدح خوال مصطفٰی ﷺ کے نور ہی نور ہے ، کوئی سایہ نہیں پیکرِ ضوفتاں ، مصطفٰی ﷺ آ گئے

بندگی کا متریب ہمیں مسل گیا دین حق کی اذال ، مصطفٰی ﷺ آ گئے

ظلمتیں میل گئیں، روشنی آگئی کہدر ہا ہے سماں مصطفٰی ﷺ آگئے

حیاند، تارے چکنے لگے حیار سو نور کی کہاشاں ، مصطفٰی علی آ گئے

طرہ عباوداں جن کے سر پرسحبا تاج دار جہاں ، مصطفٰی علیہ آ گئے

ما تی مصطفی علی آ گئے است وریا ہوئے ساتی مصطفی علیہ آ گئے

و ڪرم

بے نواؤں پہ چشم کرم پڑ گئی والی بے کاں ،مصطفٰی ﷺ آ گئے

باشعسلی حشان ہے۔

بھولے بھٹکے ہوؤں کو ملا راستہ رہبر کارواں ، مصطفٰی ﷺ آ گئے

طیبہ ٔ حباں سے اٹھی ہے موج کرم حرونی روح رواں ، مصطفٰی بیٹی آ گئے

آمدِ مصطفٰی ﷺ ، مرحبا ، مسرحب میرادل،میری حبال، مصطفٰی ﷺ آگئے

کالی تمسلی نے ہمتم سہارا دیا دھوپ میں سائباں مصطفی علیہ آگئے



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

موجہ ُ نعت ،گلِ نقش ِ حسیں رہ حبائے میری دھڑکن میں مدینے کی زمسیں رہ حبائے

راز کوئی تو مجھے نقش کف یا سے ملے رمز کوئی تو حقیقت کے متسریں رہ حبائے

میسری معسراج! در کوئے مدین چوموں اور بلن دی پہ فقط عسرشِ بریں رہ حبائے

طبیهٔ جال میں فقط آپ علی کی گنجائٹ تھی کیسے مسکن بھت کوئی اور مکیں رہ حبائے

حرف ادراک سے نکلے توضیف ہوکر آیت ورد نبی اللہ ، ذکرِ مدین رہ حبائے ہے تمن کہ مجھی گنبد خصف ری دیکھوں میرے سر پر بھی ہرا رنگے بایں رہ حبائے

کوئی صورت ہو زمانے کو بدلنے والی کوئی کردار! جوسدیق وامسیں رہ حبائے

جاگتی آنکھ سے دیکھوں مسیں سرائے طیبہ میری پلکوں پہوہی خواب نشیں رہ حبائے

تجھ پہوت ربان مسیں سو بار مدینے والے نام سیراہی چناں اور چنیں رہ حبائے

سورہ عشق ہے یا سین اطہر یاسیں نور ہی نور سرِ ماہِ مبیں رہ حبائے

جس سے وابستہ کیا شاہِ دوعالم بھی نے ہمیں اپنے ہاتھوں میں وہی حسب استیں رہ حسائے ہدیہ نعت مسرے نامہ اعمال میں رکھ میری گھھڑی میں شفاعت کا یقیں رہ حبائے

مجھ کومہمینز کرے ہوئے مدیت ہمدم دل کہیں اورمسری حبان کہیں رہ حبائے



☆

خداا پنی خد دائی مسیں مجمد بھی مصطفائی مسیں ہوئے ہے مثل محسبوب ومحب اپنی اکائی مسیں

تبھی دل کی زمیں دیکھسیں ببھیعسرشِ بریں چھولیں تبھی نقشِ مت م چوسیں نگاہیں پارسائی مسیں

وفورِنعت میں کیب سکوں ملت ہے؟ مت پوچھو بتائیں کیا؟ ہمیں کیا مسل کے اسٹنائی مسیں

حدیثِ حرف حبال ہے یانمونِ خلِ ایمال ہے نوائے دل کہاں پہنچی ہوئی ہے ارتقائی مسیں

احبالا سبز کرنوں کا مندوغ لو بڑھا تا ہے حبراغ دل ہمکت ہے مدینے کی ضیائی میں یہ قارونِ زمانہ اور ہوں کے سانپ کسیاحب نیں؟ بچھار کھے ہیں رحمت نے جہاں کتنے چیٹ ائی مسیں

رموزِ عشق دنی پر بڑی مشکل سے کھلتے ہیں کسی نے مسلتے ہیں کسی نے مسلم کسی نے کر بلائی مسیں پائے کسی نے کر بلائی مسیں

مجھے اذنِ سفسر دیج ، کوئی رختِ سفسر دیج جیا جاتا نہیں آت اللے مدینے کی حبدائی مسیں

وگرنہ دھوپ گری میں بھی کا حبل گی ہوتا رہا اپر کرم سسر پر مسلسل بے ردائی مسیں

یمی نسبت زمانے مسیں ہاری لاج رکھتی ہے محمد اللہ کی عندا می ہے تو شاہی ہے گدائی مسیں

خدان کو بھیجا ہے نبی بھی کا نام کافی ہے ہمیں مشکل کشائی مسیں

کہ بیں ایب کوئی ہے جو بن اہوا پنی مسرضی سے کوئی کر دارسیر سے میں کوئی صور سے نمسائی مسیں

ادالکھوں ، شن لکھوں ، عطب لکھوں ، سحن لکھوں دعاہے زندگی کسٹتی رہے مدحت سے رائی مسیں



چشم کرم سے نعت کی تصدیق سپاہیے جلتے ہوئے سپراغ کو توثیق سیاہیے

صدیق کہ۔ رہے تھے، خدد اکارسول ایک بس نسبت یہ کہ۔ رہی تھی کہ صدیق جہے

نام خدا کے بعد ہے شانِ محمدی ﷺ معنی کو حسن و عشق سے تطبیق حیاہیے

آداب! حبذب عشق! مدیت ہے، احتیاط! اے دل! مشہر، تجھے بھی اتالیق حیاہیے

حرف دعا! کہ طبیہ جال میں کھڑا رہول آئے صدا کہ ٹھہدر حبا تعویق حیاہیے کیسا اثر ہے ان کے عندالموں پہ آج بھی وارفتگی کے باب مسیں تحقیق حیاہیے

رحمت کی سبزگی نے اترنا ضرور ہے درود پر کوئی تخنایق حیاہیے

قرآن کو پڑھے، کہ ہے سیرت رسول ﷺ کی جسس کو بھی خیسر وسٹ میں یہ تفریق حیاہیے

ہمترم کھٹڑا ہوں نعت کی شانِ نزول میں حسر نے درِ رسول ﷺ کی توسیق پاہیے



ا ب سروردين، شاوز مال رحمتِ عالم عليه التو باعثِ تخليقِ جهال رحمتِ عالم عليه

احب س کا خیم ہے سر کوئے مدیت ہے دل کی زمیں ،طیبہ عب اس رحمتِ عب الم ملاق

محبوب محب سے بھی اوجب ل نہیں ہوتا اللہ ہے جہاں، تو ہے وہاں رحمتِ عسالم ملاق

ر سن سے رحمت کالقب تجھ کوملا ہے ہیں تیرے لیے کون و مکال رحمت عالم ﷺ

تجھ سے مری کشتی کو تھبنور بھی ہے کتارہ اے موج کرم! موج روال! رحمتِ عالم بھی

ہر کام ترے نام سے آسان ہوا ہے ہے ذکر ترا اسم امال رحمتِ عالم ﷺ

والعصر! بيدونسيا تو خسار همسين براي تھي بدلاتري آئھول نے سمال رحمتِ عسالم اللہ

ار فع ہے ترا ذکر ، محبت کی گھٹڑی ہے ہر دم ہے تو ہی وردِ زبال رحمتِ عالم ملاق

دامن میں شفاعت کا یقیں لے کے حیال ہوں ورنہ میں کہاں اور کہاں؟ رحمتِ عالم ملاق

سیرت کے ہراک نقش مسیں قرآن کی صورت قرآن کی صورت سے عیاں رحمتِ عیالم علیق دربارِ مدیت کی رسائی مجھے کافی! طیبہ ہے مری جائے اماں! رحمت عسالم علیہ

حان کے لیج میں پکارے تراہمہم ہواذن شخن! حسنِ بیاں! رحمت عالم میں





حروف شايانِ سنان كرلول تو نعت ككھوں لطيف حسنِ بسيان كرلول تو نعت كھوں

درود وردِ زبان کر لول تو نعت لکھوں حدیثِ ت رسی بیان کرلول تو نعت کھوں

خسدا کی سنّت ادا کرول مسیس سلام بھیجوں حضور پھی اول نعت خوان کرلوں تو نعت کھوں

درِ نبی ایکی پر بری عقیدت سے حرف ادہ صریرِ خامہ کی حبان کرلوں تو نعت اکھوں

بجزخد داان سے بڑھ کے ہستی کوئی نہیں ہے رجیم وہم و گمان کر لوں تو نعت کھوں در نبی بی است حب ایموادل بمکر را به ایمول او نعت کهول

سرائے طبیب سے میم کھینچوں تو حمد لکھوں بیاس نقشسِ جہان کرلوں تو نعت لکھوں

تمام کر دول مسیں اپن حسنِ کلام ان پر که دھڑکٹ یں ترجمان کرلوں تو نعت کھوں

كمال كهون، جمال كهون، خصال كهون كلام حرف وسترآن كرلون تو نعت كهون

حضور علی اسبت کے خاص رہتے پہچل رہا ہوں رہے مدیت تکھوں مدیت نشان کر لوں تو نعت کھوں

گلوں کی خوشبو، صب کالہجب، حسیں ترنم ترنگ دل کی اٹھان کرلوں تو نعت کھوں ہرایک ذرہے، ہرایک قطرے کی بات کہ۔ کر زباں سفیر جہان کر لول تو نعت لکھوں

یمی وظیفہ صلواۃ کا ہے ، نحبات کا ہے صدائے دل کواذان کرلوں تو نعت لکھوں

دیارِ مدرِح نبی شخص کا معتام کھہرا مدیب دارالامان کر لوں تو نعت کھوں

کے ہنر کہ خدا سے بڑھ کر کلام کھے میں فکرِ نو آسمان کر لوں تو نعت لکھوں

نگاہِ رحمت سے مسیسری کشتی رواں دواں ہے یہی کرم بادبان کر لول تو نعست لکھوں

شنائے ربی کے بعد ہمتدم درود بڑھ کر میں پاکسانی زبان کرلوں تو نعت کھوں

آمدِ مصطفیٰ ابتدائے کرم رحمتِ مصطفیٰ انتہائے کرم

آپ علی آئے جہال مسیں برائے کرم زندگی ہو گئی آشنائے کرم

قلبِ اطهر سرب الري صدائے كرم آية نسخت كيسيائے كرم

 عالمِ کن فکال سے ازل تا ابد آپیش کی ذات ہے ارتقاعے کرم

آپ بھی کے در سے نسبت بہت ہے مجھے کچھ نہیں حیاہیے ماسوائے کرم

ہو نگاہِ کرم ، تاج دارِ حسرم میرے ہونٹوں پہہےمدعائے کرم

الیم رحمت کا عسالم نه دیکس کوئی ره نه پایا کوئی ماورائے کرم

نقش نعسلین سے بامسراد ہوگیا جو بھی ہوتا گیا پارسائے کرم

جس طرف ہے نظر، حیلتے جائیں ادھے ہم کریں گے سدا اقت دائے کرم سبز گنب کا سایہ مری روشنی میسرےسر پرسجی ہے ردائے کرم

دھڑ کنوں سے درودوں کی آئے صدا طبیہ جاں مسیں ہے وہ فصنائے کرم

جو نبی ﷺ کا ہوا وہ خسدا کا ہوا آرہی ہے فلکسے سے صسدائے کرم

دل سے بس ایک اسم محمد ملاق پڑھا حیل بڑی مسکرا کر ہوائے کرم

جس نے پائی وہی سرخ روہوگیا کتنی خوش رنگ ہے یہ حنائے کرم

دھوپ گگری مسلسل کڑا امتحال اور اہر کرم ہے قبائے کرم اس جہاں سے ادھر، اس جہاں سے ادھر اور کچھ بھی نہیں ہے سوائے کرم

کون تھا؟ کون ہے؟ کون ہوگا مسرا؟ آپ ایک کے دم سے ہے بیرسرائے کرم

نعت نے مجھ کو ہمتدم سخن ور کیا میسری موج کرم ہے نوائے کرم





حیاند چکاتا رہے نقش کن پائے رسول بھی نور برساتا رہے نقشس کن پائے رسول بھی

چوم لیں الفاظ میرے بقعہ ، انوار کو لب پے یوں آتار ہے نقث سِ کفِ پائے رسول میں

آپ کے نقش متدم سے ہے وجودِ زندگی دل کو دھے ڑکا تا رہے نقش کنب پائے رسول بھی

میسرے سر پر تاج ہوسرکار کے نعملین کا موج مسیں لاتا رہے نقشسِ کفِ پائے رسول علیہ

آپ کے قدموں میں ہیں سارے جہاں کی عظمتیں محتیں لاتا رہے نقش کونے مالے اسلام

آپ کی چشم کرم سے تب رگی مسٹنی رہے روشنی لاتا رہے نقش کو کو رسول ملک

حبادہ منزل مسری تو راستے کی دھول ہے راہ دکھ لاتا رہے نقش کون پائے رسول بھی

آپ کے دم سے گلستانِ وف آباد ہے پھولٍ مہکاتا رہے نقشسِ کفِ پائے رسول بھٹ

عب شقانِ مصطفی کی محف لیں سجتی رہیں عشق گرماتا رہے نقش کون پائے

حسنِ لا محدود کی تعسریف ہو زیبِ سخن نعت مسیں آتارہے نقش کن پائے رسول بھی

ناز ہے ہمدم مجھے بھی نسبتِ نعلین پر سر پہلہ۔ راتا رہے نقش کنِ پائے رسول اللہ

نورِ مہ تمام ہے طیب کے شہرمیں ہر حیاند زیرِ دام ہے طیب کے شہرمیں

جود و کرم دوام ہے طبیبہ کے شہدر میں رحمت کا فیض عبام ہے طبیب کے شہدر میں

نورِسحسر ہے گنبرِ خصریٰ کے رنگ میں کتنی حسین کتنی حسین شام ہے طلیب کے شہر میں

شام و سحسر سبی ہوئی بزم درود ہے حسن سخن کلام ہے طبیب کے شہسر مسیں

اک درسِ دینِ عشق کا آعناز ہے یہاں اک امن کا پیام ہے طبیب کے شہر مسیں

معسراج کی نمساز مسیں سحبدہ کیے ہوئے نبیوں کااک۔ امام ہے طیب کے شہر مسیں

مہکی ہوئی ہیں نور کی کلیاں پون پون اک موجہء حضرام ہے طیب کے شہر مسیں

سارے جہاں کی دولت میں متدموں کی دھول ہیں ہر بادث ہ عندام ہے طبیب کے شہر سرمیں

لفظوں میں کس کے نور کا پر تو ہے آج پھے ر مہرم بھی خوش کلام ہے طبیب کے شہر مسیں



باشعسلى مشان بهسدّم

☆

55

رحت کا خزیت سراف لاک کھلا ہے فیضانِ مدیت سراف لاک کھلاہے

والّیل می زلفیں کہیں وافعبر سا چہرہ یس کا سینہ سرِ افضلاک کھلا ہے

خوشبو کے دریج شہ لولاکٹ پہ وا ہیں کھولوں کا قریب سر افسلاک کھلا ہے

ہے نور کی تقسیم کہ از روئے معلّٰی کرنوں کا تگیب سرِ افسالک کھلا ہے

منزل ہے مری خاکِ مدینہ کے سف رمیں قسمت کا سفیت سرِ افسالک کھلا ہے

جنّت کو مہکتی ہوئی حباتی ہیں ہوائیں گلزارِ مدین سرِ اصلاک کھلا ہے

ایسان کھلا دل پہ تحبّی بہ تحبّی انوار کا زینہ سرِ افضلاکے کھلا ہے

کھلت ہی نہیں مجھ یہ وجودِ شہِ بطٹ وہ ماہِ مدین سرِ افن لاک کھلا ہے

انسان کی معسراج سرعسرٹ! کہ ہمسدم سجدے کا قریت ہر افسالک کھلاہے



باشعسلی مشان بهرتم

☆

مری انتہائے تکلم یہی ہے فقط آپ بیان کی گفتگو کر رہا ہوں

یہ حمد و ثنا ہے سر بزم طیب سلام آپیشے کے رو برو کر رہا ہوں

مجھے بحرِ چشمِ کرم کی طلب ہے ازل سے یہی جستجو کر رہا ہوں یہ ذکرِ محمد ﷺ مری زندگی ہے اِسی نام کی آبرو کر رہا ہوں

مرے سر پنعلین کا تاج رکھ دو خسدا سے یہی آرزو کر رہا ہوں

شائے حبیب خدا ہے یہ ہمرم اسی سے مسیں اپنی نمو کر رہاہوں



باشعسلى مشان بهسدّم

☆

آپ ﷺ کا حسنِ مجسم، باعثِ حسنِ جہاں آپ ﷺ کے دم سے وجودِ ہستی کون و مکاں

آب الملك كالمستى سرايا حبلوه وخير البشر آب الله كالمستى سرايا حبلوه وخير البشر آب الله المرتبال ، نورفشال

فرِ موجودات بھی ہیں ، حسنِ تخلیقات بھی باعثِ کن سے عیاں ہے وجہ تخلیقِ زماں

آپ ﷺ کی آمد ہوئی مشمس الضحیٰ! بدرالدجیٰ! نور کی کرنیں پڑیں ، روشن ہوئی بزم جہاں

حسنِ لا محدود کی وسعت کوئی کیا یا سکے آپ بیش کے نقشِ قدم پر ہیں زمین واسماں

حن القِ کون و مکال نے آب ﷺ کورتب دیا آپ ﷺ حبیبِ کبریا ہیں سرور کون و مکال

رحمة اللعالمين بين اے شفع المذنبين! آپ آپ کی چشم کرم سے عاصوں کو ہے امال

آپ ﷺ پر لاکھوں ، کروڑوں ، الصلاۃ و السّلام آپ ﷺ کاذ کر جلی ہے ہر گھسٹری حسر نیاداں

آپ بھی کی تعریف آ مت بھی کیا کروں ، کیسے کروں خام ہے اظہار میں را گنگ ہے میں ری زبال

مسرحب! صديق من اروق اورعثمان وعلى المسرحب! مسديق مناروق اورعثمان وعلى المستال المستال مناطق المستال ا

گل فشاں حسنین ، عسلی و و اطمائے رشک حسن چادر تطہیر کے نیچ کھلا ہے گلستاں

پنجب تن کا ذکر کیونکر نعت مسیں ہمدم نہ ہو ذکرِ اہلِ بیت سے ہے نعتیہ روحِ رواں



آپ ﷺ جيساحسيں اور كوئى نہيں! آفريں آفسريں! دوجہاں ميں كہيں اور كوئى نہيں! آفسريں آفسريں!

پی سمجی نعمتیں ہیں بڑی نسبتیں! رحمتِ دو جہاں! رحمتوں کاامسیں اور کوئی نہیں! آفٹ ریں آفٹ ریں!

آپ ایش الفلی ،آپ ،بدالدلی ،آپ ایش نورالهدی آپ ایش نورالهدی آپ ایش اور کوئی نهیں! آفٹریں آفٹریں!

آپ الله رهب جمن! شهنشاه زمن! آپ الله خير البشر! عظمتون كامكين اور كوئي نهين ! آمنسرين آمنسرين! آپ على جود وكرم! پاسبانِ حسرم! سرورِ انبياء! آپ على سا دل نشيس اور كوئى نہيں! آفريس آفنسرين!

پنجتن کے جہاں! چار یاروں کی جاں! آپ بیان ختم الرسل! جانِ ایمان و دیں اور کوئی نہیں! آ سنسریں آ سنسریں!

آپ بھٹے کے دم سے ہی بزم مستی سبی! روشی جیسا گئ! آپ بھٹے جیسا کہیں اور کوئی نہسیں! آفٹ ریں آفٹ ریں!



صریرِ خامہُ تقسدیرِ برگب نے کیا ہے؟ حیات اسمِ محمد ﷺ ہے اور شے کہ اسے؟

بغیرآپ ﷺ کے کوئی وجود بنت ہے؟ یہ کا ننات مدینے پہنتم ہے، کساہے؟

حضور علی آپ نے رکھا ہے خاک دال پہ قدم مہ و نجوم گواہ ہیں، ینقشِ پے کس ہے؟ بس ایک جام شہادے کی پیاس کافی ہے پلائیں ساقی کوڑ ہمیں تو مے کیا ہے؟

دلوں پہ آپ بھی کی صدیوں سے حکمرانی ہے حضور بھی دن سے عالم ہیں اور نے کیا ہے؟

یہ راز عشق محمد ملک ہے کون مجھے گا بری ہے آپ ملک کیا مت ،خداسے طے کیا ہے؟

گدائے شہر حسرم ہول ، سگ مدیت ہول مری نظر میں تمر قند کیا ہے؟ رے کیا ہے؟

کفِ شعور پہ لکھ درود ہے ہمدم مراکلام ہے کسیااور مسیری لے کسیاہے؟



درِ نبی پیش پر سلام میسرا یہی ہے پہلا کلام میسرا

فرشتے پوچھیں گے نام میرا'' کہیں گے آقایلی ''عندلام میرا''

ہوائے طیب دردد لے حب سنیں گے آت ایک پیام میسرا

مجھی تو حب لوہ دکھا ہی دیں گے نصیب ہو گا دوام میسرا جہاں کے ساقی سے پی رہا ہوں مجھی نہ ٹوٹے گا حبام میسرا

حضور علی مجھ کو متبول کیج پیرون سادہ ہے عسام مسرا

درود آقایل پر پڑھ رہا ہوں اسی سے بنت ہے کام میسرا

پڑھے ہی جاؤں میں نعت ہمدم یہی ہے اچھا معتام میرا



نبی ﷺ کا نام سرِ لامکان سحبایا گیا بیخاک دان تو بهت بعد مسین بن یا گی

صدائے کن سے بھی پہلے وہ حرف ہست بن پھراس کے بعب دسرِ آئن۔ دکھایا گیا

رکھا تھا رحمتِ عالم نے کالی کملی مسیں کونے شہود پہ جو کچھ اٹھا کے لایا گیا

مرے حضور علی نے پائی ہے عظمتِ معراج گیا ہے کون وہاں پر جہاں بلایا گیا عمل سے علم سرا یا حضور بھی تھے بہلے بلا کے عندارِحرامیں فقط پڑھا یا گیا

ہوا ہے ذکر محمد بھی سجی صحفوں مسیں کتاب زیست کا عسنوان جو بن یا گیا

خدا کے بعد نبی ﷺ کا مقام اعسلیٰ ہے بیراز کلمہ، وتوحید مسیں بت یا گیا

خدا کا مشکر کہ حسر نیے سخن ملا ہمدم مرے لبول پرخزینہ نعست لایا گیا



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

شنائے اسم محبت ہے نعتب موسم خدائے پاک کی رحمت ہے نعتب موسم

عط ہوا ہے گلوں کو حن زیب ء مدحت صدائے جشنِ ولادت ہے نعتب موسم

درود پاک مسری آگهی کا حساسسل ہے مرے لیے توعب ادت ہے نعتب موسم مسرا یہ حسنِ تخسیل حضور بھی کے دم سے خیال حسن عقب دیں ہے نعتب موسم

حروف نعت کی صورت انرنے لگتے ہیں سخن وری کی حقیقت ہے نعتہ موسم

قبائے نعت مسین اردو زبان زندہ ہے ادب کی شان ہے، زینت ہے نعتہ موسم

شبِ الست سے معراج تک بلندی ہے عروجِ شانِ رسالت ہے نعتہ موسم

خموسش رہ کے بھی سوچوں حضور پالیا کی باتیں کہ دھور کنوں کی تلاوے ہے

کتاب رب کی ہے کیان بیال حضور بھی کا ہے الف سے مین کی صور سے نعتیہ موسم مرے حضور علیہ کی سیرت مری شریعت ہے مرے حضور علیہ کی صورت ہے نعتیہ موسم

فضائے کوئے مدینہ سیں مست رہت ہوں خیال وخواب کی جنت ہے نعتیہ موسم

مری محبال کہاں ہے کہ پچھ کہوں ہمدم مری شعور کی طاقت ہے نعتب موسم



صح جمالِ نور کا مطلع کہوں تھے تصویرِ کائٹات کا حبلوہ کہوں تھے

73

حسرن حیات، نورکی پہلی کرن ہے تو تخلیقِ کائنات کا منبع کہوں تخجے

صدیوں کی زردحن کے بھی سرسبز ہوگئی جھونکا بہارِ صبح کا ، غنی کہوں تھے

میرے حروف نعت کے سانچ مسیں حنام ہیں تو ہی بت احبیب سالٹھالیہ ہم مسیں کیسا کہوں تجھے

نعتِ نبی سالٹھ آلیہ کو حیاہی لہجب مترآن کا سب سے حسین ، اولی و اعسلیٰ کہوں تھے

چشم کرم حضور بھی ہو ہمتدم کی ذات پر عاصب نہوں تھے عاحب نہوں عرضِ حسال سے کسیا کہاں تھے

باشم عسلی حشان ہے۔ تم

☆

ازل مسیں نہاں ہے ، ابد مسیں نہاں ہے سرِ لامکاں شیرا پیسکر عیاں ہے

کروں حسرف ریزی متسریت نہیں ہے تری نعت کہاں سلیقہ کہاں ہے؟

رگبِ ظلمتِ شب کٹی حبا رہی ہے طلوعِ سحسر پیکرِ حباوداں ہے محبت سے آنکھیں بچھی حب رہی ہیں جبیں سے نگوں ہے ترا آستاں ہے

فلک طاق در طاق کھلنے لگا ہے سرسش حبلوہ ترا ضوفشاں ہے

تری رحمتیں حبام در حبام آفتانی حقیقہ مسیں تو ساقی ء دوجہاں ہے

ازل سے ابد تک شفاعت تری ہے ترے نام کا سکہ حباوداں ہے

نگاہِ کرم ہو سنور حبائے ہمدم بہت ہے امال ہے، بہت خستہ حبال ہے

76

نورِ مہ تمام ہے ، نورِ سحر کہیں جلوہ نما ہے عسر شل پہ خیسر البشر کہیں

حدِّ ادبِ تو دیکھیے آگے نہیں گئے علی طائرِ سدرہ کے پر کہیں

چشم کرم کے سامنے سارا جہان ہے کھلنے لگا ہے گنبر خضریٰ کا در کہیں

جانِ حیات آب بی ہیں ، تصویر کائٹ ات رحمت کا فضیض عام ہے ، نورِ نظر کہیں جس نے درِ رسول علی کی نسبت کو یا لیا بھٹکا نہیں ہے آج تلک در بدر کہیں

کسے کہوں کہ آپ بیٹ کومیسری خبرنہیں پڑتا ہے زحنم زحنم کا گہسرا اثر کہیں

شہرِ خیال وخواہے مسیں دیکھ ہوا تو ہے دیکھوں حضورﷺ آپ بیٹ کو بارِ دگر کہیں

سب کوحضور بھی آپ بھی نے رستہ دکھا دیا منزل نہ تھی کسی کی نہ یہ رہ گزر کہیں

دیکھے ہی حبا رہا ہوں مدین جمال کو رکنے نہ دے گا مجھ کو یہ ذوقِ سفٹر کہیں

ہمدم کفِ شعور پہ لکھی ہوئی ہے نعت بہر کرم حضویا نے بخت ہند کہیں باشع لى حنان بريدم

☆

مین از نظر آتے ہیں جس طرف دیکھیے سرکارہ انظام آتے ہیں

اکے زمانے کے ستائے ہوئے بنجبردل تھے بن میں جو گل زار نظر آتے ہیں ہوگا

آج پرواز رُکی طائرِ سدرہ کی کہیں آج کچھ اور ہی آثار نظر آتے ہیں

ماہ و انحبم ہیں منسروزاں شہِ ابرار کے ساتھ حب میں حب انوار نظر آتے ہیں

آب ہلی کے نام سے ملتی ہے دلوں کوراحت آب ہلی سب سے بڑے غم خوار نظر آتے ہیں

بزم دنیا کوسی یا مسرے منالق نے کہ یوں آپ بی ماحب دربارنظ رآتے ہیں

بس وہی پیاس بجب نیں گے ہماری ہمتم



وہم و گماں کے دشت میں دل یوں سنجل گیا لب پر نبی ﷺ کے نام کا کلمہ محیل گیا

آئے نبی کریم بھی تو کیا کچھ بدل گیا تو کیا بھر بھاجس کا نام وہ طبیبہ سیں ڈھل گیا

نورِ مہ تمام کی حبلوت کے سامنے تیرہ شیوں کی صبح کا سورج بھی ڈھسل گیا

ہم کرم حضور علی کی چشم کرم رہی منگنا در حبیب علی کے عکروں پہ بل گیا

ہمرم نبی علی کے نام سے نسبت رہی مجھے سوچا تودل میں نعت کامصر عمی لگیا

باشعمىلىمئان بمستم

☆

آئین برسیات ہے صورت رسول بھٹا کی دل مسین بھی ہوئی ہے محبت رسول بھٹا کی

دینِ خدا ہوا ہے مکمل حضور ﷺ پر دائم ہوئی ہے مہر نبوت رسول ﷺ کی

فترآن ہو ، درود ہو یا کن فکال سخن ذکرِ خسدائے پاک ہے مدحت رسول ﷺ کی

کون و مکال کی اوج پیمعسراج پا گئے سب سے عظمی ترہے یہ عظمت رسول بھی کی طیبہ سے عرش تک ہوا حب رحب حضور بھی کا برم جہال مسیں عام ہے رحمت رسول بھی کی

صادق ہیں اور امسین ہیں! مسربان حبائے و مشمن بھی مانتے ہیں صداقت رسول علیہ کی

ہے ضابط۔ حیات کا اسوہ حضور بی کا دنیا میں ہے دنیا میں ہے سیر سے رسول بی کی

وہ بندگانِ حناص کی سیڑھی پہ حب ڑھ گیا جسس کوعطا ہوئی ہے مود سے رسول بھی کی

اے رہروانِ شوق یہ رکھن سنجال کر وین محمدی بھی ہے امانت رسول بھی کی

فتنہ کسی تعلین کا کم تر نہ کر کا کم ترین کا کم ترین کی کا کمتنی عظمیم ترہے رسالت رسول اللہ کی کا

کوثر کے ایک حبام سے مقبول ہو گئے دامن مسیں لے حیلے ہیں شفاعت رسول بھی کی

سب کھنشارہ مسرا ہمدم حضور بھی پر جال سے مجھے عزیز ہے حسر مت رسول بھی کی



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

سرائے نعت مسیں جب تک نزول ہوتا نہیں کلام طبیه کہ حبال مسیں قسبول ہوتا نہیں

مسرے شعور کی نسبت یہی قصیدہ ہے نہیں نہیں یونہی ذکرِ رسول ﷺ ہوتا نہیں

دیارِ حسر ن! مقد س ہے نعت کی مسندل عقب دتوں کا سفسر ہے ، فضول ہوتا نہیں

اضی کے نام سے دل کو سکون ملت ہے وہ جن کے ذکر سے کوئی ملول ہوتا نہیں

ہے بادثاہ سے بڑھ کر عسروج مومن کا یہی نہیں کہ عندام رسول ﷺ ہوتا نہیں

یمی پیام ہے سرآن کا ، حدیث یمی نبی ش کی بات سے بڑھ کر اصول ہوتانہیں سرابِ فنکرمیں کھوکر بھٹ کتارہت ہے جو راہ کوئے مدیت میں دھول ہوتا نہیں

یہی معتام مودً سے حب آلِ رسول ﷺ بغیر عشق ، عمل بھی قتبول ہوتا نہیں

وہ ایک قطرہ ء نیب ال سہی مسکر کم ہے جو بحسرِ عشقِ نبی میں حسلول ہوتا نہیں

دیارِ عشق مسیں اسس کو ببول کہتے ہیں نہال ہوئے نبی ﷺ سے جو پھول ہوتا نہیں

وہی یزید ہے دنیا کی کربلاؤں مسیں وہ جس کے دل مسیں معتام بتول ہوتانہیں

یہاں تو حنار بھی ہمتہ م نمود پاتے ہیں نہیں کوئی بول ہوتا نہیں نہیں

اے شاہ امسم بھی آپ بھی ہمیں ایسا بن دیں ایمان کی مشمع سے اندھیں روں کو مٹ دیں

ہم اہل مودَّ ت پہ ہوئی فرض شہادت ایمان کی طاقت سے ہراک طلم مٹ دیں

أمت كومواحنات مدين كى طلب ہے وشمن كى ہر اكر حيال كو ناكام بن ويں

کج فہم جہالت کا سبب ڈھونڈ رہے ہیں ان کو بھی ذرا شمع رسالت کی جلا دیں کم ظرف نے سینے مسیں جو خنٹ سس بھسرا ہے لا حول پڑھسیں اسس پہر اسے دور بھگا دیں

پھر دشتِ گماں زادمسیں تاریک سفسر ہے اے نورِ خسدا گنبد خضسریٰ کی ضیا دیں

ہم ختم نبوت کے عسلم دار ہیں ہمترم ناموسِ رسالت یہ ہر اکسے چسنز لٹ دیں



باشم سلی مشان ہسدم

☆

انوار کے پیکر مسیں جو متسرآن سجا ہے ''الحمد''سے''والنانس'' تلک۔نعت۔سراہے

احساس دمکت ہے تحبّی بہ تحبّی درکت ہے'' ''یہ دل کا گر ہے کہ مدینے کی فصن ہے''

مترآن کے لیج مسیں کروں ذکرِ مدیت اک نعت کہوں مسیں کہ یہی مسیری بقا ہے

رحمت کی گھٹ کیں ہیں مدینے کی فصن مسیں ا

بخشش کا وسیلہ ہے وہی شافع محشر وہ رحمتِ عسالم ہے جومحسبوب خسدا ہے

طیب سے مہکتی ہوئی آتی ہیں ہوائیں ہر پھول جو آ متابی کے پینے سے کھلا ہے

صدیق میں ، خاروق میں ،عثان وعلی میں پر نور ستاروں مسیں محمد بھٹا کی ضیا ہے

عاصی ہوں مجھے کالی کملیا مسیں چھپ لیں لے دے کے مسرے پاسس یہی بندِ قب ہے

توقب درودوں کے وسیلے سے ملی ہے ہیں اسم محمد میں مراحب رفنے وعا ہے

ہمرم مسری دھسٹر کن بھی شناخوانِ نبی ﷺ ہے آتا بیش کا قصیدہ ہی مسرے دل کی صداہے

آ قان کا قصیدہ ہے سنائیں تو عجب کیا ہم طسر زِ سیاں نعت سنائیں تو عجب کیا

قرآن کے اسلوب میں اک نعت حبری ہے ہم نعت مسیں مترآن سنائیں تو عجب کیا

مدت سے بلاوے کی دعا مانگ رہا ہوں دربارِ رسالت میں میں بلائیں تو عجب کی

محمود ﷺ کے قدموں مسیں ہے انسال کی بلندی نعملین کو ہم سسر پہاٹھائیں تو عجب کیا ہم پیاس کے مارے ہیں مسکر ساتی کوڑ عظیمات رحمت سے بھرے حبام پلائیں تو عجب کیا

آ قاﷺ کی اطاعت سر میثاق لکھی ہے ہم اپنی محبت جو نجب کیں تو عجب کیا

ہر نعمتِ عظلی پہ خوشی من مض ہے ہمدم میلاد پہ ہم عید من میں تو عجب کیا



92

مطلع انوار مسیں الہام ہو کر رہ گئی مجھ پہ یوں نعتِ نبی اللہ انعام ہو کر رہ گئی

ہم دل وحباں سے محمد مصطفے بھٹا کے ہو گئے زندگی اسس عشق مسیں بے دام ہو کر رہ گئی

چوم کسیتی ہے نظر رنقش کن پائے رسول بھی بارگاہ مصطفے بھی دو گام ہو کر رہ گئی

جب سے نکلا ہے سر طیب مسرا ماہ تسام تیسرگی بیشرب کی سب گم نام ہو کر رہ گئی ایک جھینٹ جس شفاعت کا مجھے درکار ہے ساقئی کورٹر کے ہاتھوں حبام ہو کر رہ گئی

حسرمتِ ختم نبوت پر مکسل دین ہے آپ علی کا ماموس ہی اسلام ہو کر رہ گئی

مدحتِ سرکاریکی می پینام ہو کر رہ گئی

ہر گھٹڑی' دصلِّ عسلیٰ' پڑھنے لگی ہیں دھٹڑکسیں اب تو ہمدم ﷺ نعت صبح وسٹ م ہو کررہ گئ



سج گئی جن سے ہماری حن کے دانی وہ رسول بھی مسل گئی جن کو جہاں کی حکم رانی وہ رسول بھی

رحمت اللعب کمیں علیہ ہیں ، سرور کون و مکال آتے۔ جن پر ہوئی ہے لامکانی وہ رسول علیہ

اسوہ حسنہ دیا ، مسرآں کتاب زندگی جن سے پائی دوجہاں مسیس کا مسرانی وہ رسول بھی

نعت کاغنچ کھلائے مترب، وادراک مسیں جن پہلھی ہے محب کی کہانی وہ رسول علیہ

فخن ہے ہمتہ ہمیں خیسرالوریٰ کے نام پر جن یہ نازاں ہے ہماری زندگانی وہ رسول ﷺ

باشعسلی مشان بهستم

 \Rightarrow

زیپ سخن رہا ہے جو وردِ زباں ہوا نورِ الست ، سسرورِ کون و مکال ہوا

لات ومنات مرا گئے رحمت کے نورسے دنیا میں ایک نام کا سکہ روال ہوا

کتاما جسے حضور علی نے معراج پا گیا حیاہا جسے حضور علی نے حبانِ جہاں ہوا

ظلمت پرست وشت مسین نکلامه تمام روش حضور علی آپ علی سے بیداک دال ہوا

سب نعمتوں کی حبان ہے میلادِ مصطفٰے ﷺ صح جمالِ نور سے عقدہ عیاں ہوا

خیرالکثیر آپ بیش کو کور عط ہوئی دشمن ہوا جوآی بیش کا وہ بےنشاں ہوا

ذکر رسولِ پاک۔ ﷺ جو حال ؓ نے کیا مجھ کو شعور نعت کا ایسا کہاں ہوا

دھے ٹرکن مری منسراق میں بے جب ین تھی مسگر طبیب مسیں حبا کے اور بھی دل بے کرال ہوا

جس کومسرے حضور بھٹ نے نسبت دوام کی ذرہ بھی کائنات مسیں اکے کہاشاں ہوا

اپنے مسل سے آپ بھٹا نے مسرآن کر دیا جب ریا کی زبان سے جو کچھ بیاں ہوا

ہمرم یو سرف نعت ہے عز وٹ رن مجھ مجھ کو درِ رسول بھٹے پیر اذنِ بیاں ہوا

سرِ خواب آئیں یہ جی چاہت ہے وہ تشریف لائیں یہ جی حب ہت ہے

بلا لیں مدینے کی بستی مسیں مجھ کو یہی ہیں دعائیں ، یہ جی حب است ہے

تصور مسیں دیدار کرتا رہوں مسیں وہ جلوہ دکھا ئیں یہ جی چاہتا ہے

محبت سے چوموں میں روضے کی حبالی وہ گھر میں بلائیں یہ جی حباہت ہے کرن در کرن سبزگنب دے روشن دیے ہم حبلائیں یہ جی چاہت ہے

درِ مصطفٰے علیہ کے پیام امال سے دلوں کو ملائیں یہ جی چاہت ہے

محمد علی کی سیر سے سے اپنے دلوں کو سیدا جگمگائیں یہ جی حب ہت ہے

خدانے منایاہے میلاد ہمترم سوہم بھی منائیں یہ جی چاہتاہے



وجودہست میں حسن وجمال آپ بھی سے ہے خدا کے بعد بیر سارا کمال آپ بھی سے ہے

خدان آپ بھی کی خاطبرسی ائی بزم جہاں یہ خاک دال ، یہ تمر، یہ نہال آپ بھی سے ہے

کلام پاک مسیں دیکھا ہے بی^{سی}یں اسلوب جواب رب کو بت ہے،سوال آپ بیٹ سے ہے مرے حضور پھنے نے بخث ہے معسر فی کوجنوں قلندروں کا زمیں پر بیجسال آ ہے۔ سالٹھ الیا ہم سے ہے

نماز وروزہ و حج مسیں رواں ہے ذکر رسول بھی افغام رسم عبادت بحال آپ بھی سے ہے

وفورِنعت سے جبل تھل مسرا سفیت ہے بیموج موج بھنور میں اچھال آپ بھٹا سے ہے

فنروغِ مطلعِ انوار ہے شپ اسریٰ حسین عرشِ بریں خوش خصال آپ علی سے ہے

نہاں ہے چشم تماث سے حسن لامحہ دود جوآئے میں عیاں ہے جمال آپ بیٹی سے ہے

ہراک چراغ مسیں لو ہے شکی کے چہسرے سے حسین آپ بیل سے ، روشن بلال آپ بیل سے ہے

معتام سب کوملا ہے حضور بھٹ کے در سے جو بے مثال ہے وہ بے مثال ہے وہ بے مثال سے بھٹا سے ہے

خدا نے سب کو دیا ہے سلام کا تحف درود یاک میں شامل بیآل آپ بیش سے

ڈھلی ہے نعت مسیں ہمتدم صدائے موج سخن نوائے طبیب ء دل با کمال آپ مٹائی سے ہے



گل ہائے عقبدت ہوں ، سخن دان کی خوشبو لہج مسیں مجھے حیاہیے حال اُ کی خوشبو

جس نعمتِ عظلی سے چسکتے ہیں زمانے ہے سورہ رحسان مسیں ذیثان کی خوشبو

احب سی مہکت ہے مدینے کی ہوا سے طبیب کی فصن اور مسیں ہے وجبدان کی خوشبو

صورت میں بھی سیر ۔۔ کے وہی پھول حب ٹرے ہیں قرآن مسیں ہے صاحب مت رآن کی خوشبو

پہنچ ہے تخیل تو یہ دیکھ شب اسریٰ بیں لوح و سلم زیب سلم دان کی خوشبو گل زارِ مدیت مسیں کھلا پھول گیا تو تاریخ بنی عشق کے میدان کی خوشبو

سی سے اسی صاحب کردار کے در سے صدیق معسر معسر معنان کی خوشبو

یہ پھول اسی گل کے پسنے سے کھلے ہیں وہ جس کو عط کی گئی رسمن کی خوشبو

بے کار ہے ، گفت ار بھی ، کردار بھی ورنہ آ قابی سے محبت مسیں ہے ایمان کی خوشبو

سرکار ﷺ سے نسبت پہ مجھے ناز ہے ہمدم پائی ہے ہر اکب پھول نے گل دان کی خوشبو



104

اسم احمر بھی وکھ دیت ہے غنچ نعت مسرے دل مسیں کھلا دیت ہے

ا پیم محبوب سے ملت ہے وہ معسراج کی شب ہمجبر لازم ہو تو ہمجبرت بھی کرا دیت ہے

ہنس کے پیتے ہیں سبھی حبام شہادت دیکھو! عشق سیا ہو تو مے خوار بنا دیتا ہے

ایک کمسلی ہے جورحمت مسیں چھپالسے تی ہے اکس سہارا ہے جو گرتوں کو اٹھا دیتا ہے یہ نیابت تو حقیقت مسیں اسی سٹاہ ﷺ کی ہے جو عندلاموں کو بھی سلطان بن دیت ہے

ایساساقی نہ کسی برم نے دیکھا ہو گا حبام کوڑ کے جو پیاسوں کو پلا دیتا ہے

عشق ہے آلِ محمد علیہ سے مودَّ سے کرنا جیسے پانی کسی مجھلی کو جلا دیت ہے

جب بھی دیت ہے خسد انعت کا تحفہ ہمیرم مجھ سے ناچیے زکی اوت اسے بڑھ ادیت ہے



باشعسلى مشان بهسدّم

☆

رحمتِ حق سے ملی جو آپ بیٹی ہی کے درمسیں تھی روشنی کون ومکال کی آپ بیٹی کی چادرمسیس تھی

رحمة اللعالمين جب بقعهُ انوار تھے ہتی کون و مکان تحنایق کے محور مسین تھی

وست بستہ آپ علی کے دربار میں روشن ہوئے کیااداصدیق مسر معنمان اور حب را مسیس تھی

گوبشر کاروپ تھا گئی ہتی نور کے پیکر مسیں تھی رحمتِ عالم بھی کی ہتی نور کے پیکر مسیں تھی آپ بی ہی کے دم سے چکا ہر ستارا نور کا خاک دانی کی لطافت آ ہے بی ہی کے گرمسیں تھی

آپ بھی کی آمد ہوئی قصر تکبر گر گیا ٹوٹ کر بھے ری انا جوروم کے قیصر مسین تھی

آپ بیش کی سیرت سرا پاچهسره وسترآن ہے آپ بیش کی صورت مثالی گنب دیے درمسیں تھی

آپ ﷺ کے پائے رسا کی دھول تک_پہنچی نہیں طاقتِ پرواز جوجبریل کے شہبرمسیں تھی

چادر تطہیب رے سائے مسیں ہمتہ م کیا ہوا لو تحلّی در تحلّی چہرهٔ انور مسیں تھی



حرنبِ گل چیدہ کی خوشبومسیں بساتے ہیں احساسس کے غنچ مسیں ہم نعت سحباتے ہیں

ت سی جیلے آتے ہیں سرکار کے روضے پر سنتے ہیں فلک زادے تعظیم کو آتے ہیں

درگنبرخضسریٰ کے اصلاک پر کھلتے ہیں خوشبو کے جمو کے فردوسس مسیں حباتے ہیں اکے نور کا ڈیرا ہے ، مدنی کا بسیرا ہے طیب کی فصناؤں مسیں آثار بتاتے ہیں

بارات سحباتے ہیں دولہا شب اسسریٰ کے معسراج کی شب این انداز دکھاتے ہیں

سیرت مرے آفت علی کی صورت کا حوالہ ہے اوصافے جمیدہ بھی مترآن پڑھاتے ہیں

رازق نے عط کی ہے تقسیم محمد بھی کو وہ جس کوعط کر دیں لنگر وہی کھاتے ہیں

مجھ کو تو بھے روسہ ہے بسس ان کی شفاعت پر محببور کی مھے ٹری کوسسرکار پانٹی اٹھاتے ہیں

وہ خاک نشیں گھہ۔ رے ،طبیب کے مکیں گھہ۔ رے معسراج کی شب جن کومحسبوب بلاتے ہیں جیجی ہے کہاں دنیا اب ان کے عندالموں کو طیبہ کے مساف رہیں طیب ہی کو حب تے ہیں

کملی مسیں سماتے ہیں ہوتا ہے کرم جن پر وہ کھول کے بانہیں جو بچوں کو بلاتے ہیں

رحمت کے حسن سے کی کسیا بات کروں ہمسدم جنت کو سحباتے ہیں ، دوزخ کو بحباتے ہیں



 $\stackrel{\wedge}{\nabla}$

گلزارِ مدین سے گزر حباتا ہوں اکثر یوں نعت کی خوشبومیں بھے رحباتا ہوں اکثر

عملی میں چھپ لیں گے، مگر کیب لگے گا؟ میں اپنے گناہوں سے ہی ڈر حباتا ہوں اکث ر

''الحمد'' سے''والناس'' تلک نعت حبری ہے وت رآن کے لہجے سے کھ رحب تا ہوں اکث ر

میں شہر مدین کا مساف رہوں ہواسن! تو لاکھ مجھے روکے مسگر حباتا ہوں اکت ر منے ردوسس مسری چشم تصور مسیں سجی ہے ہے ساقی کوژ کی نظسر ، حباتا ہوں اکٹسر

ہرست نظر آتے ہیں سرکار بھا کے جبلوے ہے خواہش دیدہ کا سفر، حباتا ہوں اکثر

ہے اسم محمد علی کا وظیف مسرا جین آ قابی کے وسیلے سے سنورجا تا ہوں اکثر

کھوجاؤں میں طبیب کی فصناؤں مسیں تو ہمترم خود اپنی حقیقت سے مسکر حباتا ہوں اکتشر





$\stackrel{\wedge}{\sim}$

اک وہ بھی زمانہ تھا ،اک یہ بھی زمانہ ہے ہرعہد مجمعہ میں کی رحمت کا حنزانہ ہے

صدیق وعمر مہے، عثمان وعملی چیکے دربارِ رسالت مسیں ہر پھول لگانہ ہے

اک رحمتِ عالم ﷺ سے محمیل ہے دنیا کی دنیا کی دنیا کی حقیقت کا اتنا سا نانہ ہے

ہر روز مدیے مسیں آمد ہے منسر شتوں کی کیا خوب عندامانِ جنّت کا ٹھکانہ ہے

طیب کا حسیں منظر وہ گنبدِ خضریٰ ہے اسس سبز گلینے مسیں کیا نورسہانا ہے

سرکارے روضے پراک نعت سنانی ہے حان ؓ کی سنت کو ایسے بھی نجسانا ہے

خواہش ہے دم آحضر دیدار ملے ہمتدم آقابی کی زیارت کو دھسٹرکن بھی روانہ ہے



باشعسلی مشان بهرتم

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

درود پڑھن عظمیم تر ہے یہی قصیدہ بڑا ہنسر ہے

صدائے موجہ بحسر و بر ہے وہ اسم ایسا حسین تر ہے

عطائے ربی سے حبانے ہیں وہ عسلم بھی جو برونِ در ہے زباں پہ گل ہیں عقب دتوں کے نظے درودوں سے تر بہ تر ہے

ہماری گٹھسٹری اٹھسائی جسس نے سبھی جہسانوں کا راہ بر ہے

اُدھراُدھسر ہے خسدا کی رحمت وہ شاہِ عسالم بیش جدھر جدھسر ہے

چکے رہا تھت جو لامکاں مسیں وہی ستارہ گر گر سے

بغیر سائے کے معجبزہ ہے وہ نور ظاہر مسیں جوبٹر ہے

پلائیں کوڑ کے حبام ساقی یہی کرم ہے ، یہی شمسر ہے

دیارِ طیب مسیں حیال رہا ہوں عقب رتوں کا حسیں سف رہے

گزار لول مصطفے بھٹا کے صدقے میر کار دنیا جو مختصس ہے

نمودِ مسج بہار ہمدم وہ سبز گنب ہراشحبر ہے



☆

شنان او نجی عظمیم ترکی ہے ہر تحلّی اسی سحسر کی ہے

کون بنتا ہے رخمستوں کا امسیں ہر شفاعت اسی نظر کی ہے

پارس ائی مسیس لامکان دیکس بیرسعادت حسیس بیشسر کی ہے

آسراہے ہرا بھسرا گنب سبز چھاؤں اسی شحبر کی ہے کج خیالی قلی میسری موج سخن نعت خوانی نے معسمبر کی ہے

نور بھیلا شعور کے اندر طیبہءحباں میں وہ سحسر کی ہے

بات صدیق اور عثمال کی جوسلی نے کہی ہمسر کا کی ہے

کون کرب و بلا کو پہنچپا ہے پیشہادت تو ان کے گھسر کی ہے

ناز ہمت م مجھے عندامی پر حپاکری جو کریم در کی ہے



باشعسلی مشان بهرتم

☆

عجیب نور کا پیکر عجب ف انه کا ازل سے سارا زمانہ ہوا دوانہ کھتا

ہر اک۔عنلام نے معسراج مصطفے بیٹ پائی اپنی دیا ہے جے حضور بیٹ ملے تھے وہی یگانہ کھت

شب الست دیے مسیں احبال کر رکھا وہ حناص نور جورب نے ہمیں دکھانا تھا

ہر ایک دور نے پائی ہے رحمتِ عالم مرے کریم ﷺ کے وت دموں مسیس ہر زمانہ تھا نکل رہا تھت مدینے مسین امن کا سورج ہر ایک۔ لب پیہ درودوں تجسرا ترانہ تھت

لہو سے دین کے گلشن کو سینچنے والا ون کے پھول تھے جس مسیں وہی گھسرانہ تھا

درِ رسول ملی سے نسبت دوام ہے ہم۔ م



باسشعسلی مشان بهسدّم

☆

منصبِ رحمتِ عالم پہ جو آئے ہوئے ہیں بزم کونین مدینے مسیں سحبائے ہوئے ہیں

بر سرِ موجِ سخن وجبد مسیں آئے ہوئے ہیں پھول جونعت کے غنچ مسیں سحبائے ہوئے ہیں

سبز گنب کے گینے سے ضیا بہٹتی ہے فرش تاعبر شش حبراغوں کوحبلائے ہوئے ہیں

رب نے کھائی ہے تتم دیکھ کے''والی ل' جنہیں چاند چہرے کو وہ زلفول مسیں چھپائے ہوئے ہیں جو حیلے دین محمد رہے ہوہ مغضوب نہیں راستہ زیست کا انساں کو دکھائے ہوئے ہیں

ایک ابرو کے اسفارے پہ وہ متربان ہوا حیات ہوئے ہیں حیاند کٹتا ہے وہ انگلی جو اٹھائے ہوئے ہیں

میسری امید گھٹا بن کے مدینے لے حیال ابر رحمت کے مسری بات بنائے ہوئے ہیں

اُن کے پیسکر سے لط افت کا پت چلت ہے نور ہے نور! کہاں نور کے سائے ہوئے ہیں

اُن کی نسبت کا بھے رم ہے کہ مسیں رسوانہ ہوا عیب میرے بھی وہ کمسلی مسیں چھپائے ہوئے ہیں

نعت ہوتے ہیں قصیدے میں بیاں ہوتے ہیں میرے ادراک میں جو پھول سمائے ہوئے ہیں ہم کف پائے محمد بھی سے نمو پاتے ہیں دل دلستان مدین مسین لگائے ہوئے ہیں

ان کے اعمال ہیں مسرآن سرایا ہمدم اپنی صورت میں جوسیر سے بھی دکھائے ہوئے ہیں



باسشعسلى مشان بمسدّم

☆

قبائے نعت مسیں کسپٹی ہوئی نوا پہنچ تڑپ رہا ہوں مدیخے مسری صدا پہنچ

ہوا کے دوسش ہے جھیجوں درود طبیب مسین مسرے وجود سے پہلے مسری وف اپنچ

نوائے فکرِ مودَّ ۔۔ کا یہ تقاضا ہے مدین چھوڑ کے نکلے تو کربلا پہنچے

مری طلب ہے وہ حسان کا حسیں لہجہ سرائے نعت مسیں موج سخن سسرا پہنچ مسری نمود سے مہیکے ہرا بھسراگلشن مجھے بھی گنبد خضسریٰ کی وہ ضیا پہنچے

چک۔ رہے ہیں ستارے شعور سے آگے سے خبر ہے کہاں تک وہ نقش یا پہنچے

وجود حسنِ مجسم نے روشنی بخشی سلگ رہے تھاندھیرے کہ آپ بھی آپنچ

مرے نبی بھی کی شفاعت دوام ہے ہمتدم یہی پیام محبت ہے حب بحب پہنچ



☆

لوچراغوں کی بڑھانے کے لیے آپ بھٹ آئے مطلع ءنور دکھانے کے لیے آپ بھٹا آئے

آپ ﷺ نے سارے جہانوں کولط افت بخشی خاک دانی کوسحبانے کے لیے آپ ﷺ آئے

دِل پہ اترا ہے درودوں کا حسنرینہ ہر دم غنچ نعت سحبانے کے لیے آپ مالی آئے

رستہ ، طور بھی معسراج مسیں قوسین ہوا مان انسال کابڑھانے کے لیے آپے گئے آئے

آپ بی ہر دور کی تاریخ کا محور مھہرے ہرزمانے کوحیلانے کے لیے آیے بی آئے

راہ میں کھیلتے بچوں کو بھی آغوش لیا گرنے والوں کو اٹھانے کے لیے آپ ایک آئے

اپنی سیرت سے کھایا ہے ہمیں سارانسا ب حرف قرآن پڑھانے کے لیے آیے بھاآئے

نور ہی نور مسرے طیبہ دل مسیں اترا سب اندھروں کومٹانے کے لیے آپ علی آئے

ہم گناہ گار تھے بھٹے ہوئے انساں ہمدم اپنی کمسلی میں چھپانے کے لیے آپ ایک آئے



☆

حسن لامحدود كا سي حواله ہو گيا طبيهُ حبال مسيں محمد بي كا احبالا ہو گيا

رهسٹرکسنیں پڑھنے گئی ہیں الصلاۃ والسلام دل بھی گویا ہم نوائے حق تعسالی ہو گیا

آپ ﷺ کے در بار میں سوئے مقدر حبا گ۔ اٹھے جس نے دیکھا آپ ہوگیا

دامنِ رحمت مسیس کھوٹا بھی کھسرا ہونے لگا آپ بھٹ نے کا متاما جسے وہ اور بالا ہو گیا نعت کاغنی کھلا جوریزہ ءادراک میں یوں لگا میرا مقدر بھی ہمالہ ہو گیا

پیاراورایث ارہے درسِ اخوّ ہے مسیں نہاں آپ عیا کونسرمان سے ادنیٰ بھی اعسلیٰ ہوگیا

آتشِ فنارسس بجهی قصرِ تکبر بھی گرا بارہویں کا حپاند چکا نور ہالہ ہو گیا

مقم گئی موج بلا ہمترم درود پاک سے جب لیا اسم نی بھٹا عنم کا ازالہ ہو گیا



☆

ہرسراب آگہی صحرامیں دریا ہوگیا دہر میں اسم محمد اللہ سے احبالا ہو گیا

آپ ﷺ نے بخشی فقی ری میں امی کی ادا آپ ﷺ کے در پر کھسٹرا منگت اشہنٹ ہوگیا

آپ بیش کی صورت نے بخشی روشنی ایمان کی آپ بیش کی صورت میں ایمان کی آپ بیش سے جو بھی ملا وہ من کا سحیا ہو گیا

پھے رکوئی موج بلا اسس پر نہ کاری ہوسکی آپ میں کے دستِ کرم سے جو بھی اچھا ہوگیا

جی مسیں آتا ہے ابھی شہر مدین حب بسوں دل مسرا ہجر نبی ﷺ مسیں کتن تنہا ہوگیا

آپ بیش کے دربار مسیں بدلی گئی تقتدیر بھی ساقی کوڑ بیش نے دیکھ دل کا سودا ہو گیا

سج گئی بزم نظام زندگی انوار سے نور کا پیکر شب اسریٰ کا دولہا ہو گیا

آپ ﷺ کے دم سے ملی ہمترم ہمیں تابت دگی آپ ﷺ کے میلاد سے یٹر ب مدیت ہوگیا



☆

کالی کملی جو حسیں چہسرے پہ ڈالے ہوں گے ان کے دامن میں ستاروں کے احبالے ہوں گے

بخشے حب ائیں گے عندام ابن عندام ابن

اُن کے انوار سے دنیا مسیں احبالا ہو گا سبزگنبدسےعیاں نور کے ہالے ہوں گے

مشکلیں کت نی درودوں سے ہی آساں ہوں گی کتنے طوف ان اس نام سے ٹالے ہوں گے ہر طلب گار پ رحمت کی گھٹ برسے گی ان کی بخشش کے بھی انداز نرالے ہوں گے

ہم بھی ارمان سے دیکھیں گے جو روضہ ان کا اشکہ آنکھوں مسیس محیلتے ہوئے نالے ہوں گے

بخشے حبائیں گے عندامانِ محمد اللہ ہمدم جن کوسرکار مالی محبت سے سنجالے ہوں گے



$\stackrel{\wedge}{\sim}$

سرمائے حبال،مدحتِ سلطانِ مدینه دولت ہے مسری نسبتِ سلطانِ مدینه

پر نور ہوئے گئب دخصن کی کے نظارے طبیب مسیں سجی جنتِ سلطانِ مدینہ

ویران ہے، برباد ہے،صحراہے، کھٹڈر ہے جسس دل مسین ہیں الفتِ سلطانِ مدینہ رکھی ہے ہمیث سے جو قسام ازل نے کونین مسیں ہے عظمتِ سلطانِ مدینہ

کیا علم؟ہے کیا قابسے قوسین سے آگے معسراج تو ہے رفعتِ سلطانِ مدینہ

الله کی اطباعت ہے محمد میں کی عضلامی ایمان ہے کسیا ؟ بیعتِ سلطانِ مدینہ

ہاں سیرت وکردار مسین آیات سبحی ہیں متر آن بھی ہے صورت سلطانِ مدینہ

انگل کے اشارے سے قمر حیا کے اسا ہے مدینہ معلوم سے متدرت سلطانِ مدینہ

کافی ہے مجھے سٹافعِ محشر کا سہارا بخشش ہے مسری رحمتِ سلطانِ مدینہ طیبہ ہے مرافت ریہ حباں، دل کا نگر ہے خلوت ہے مسری حبلوت سے سلطان مدینہ

خودرب نے کہا ہے' ورفعنا لک ذکرک'' اب اور ہوکیا ؟ رفعتِ سلطانِ مدینہ



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

شاہ عرب نے کیا کیا حب اوے دکھا دیے ہیں مجھتے حبلا دیے ہیں ، جلتے بجہا دیے ہیں

بوبکر " یا عمسر " ہوں ، عثمان " یا عسلی " ہوں جو پھول بھی دیے ہیں سب سے حبدا دیے ہیں

ہراک۔ دیے کی اپنی اپنی ہی روشنی ہے نورالہدی نے ایسے کتنے حبلا دیے ہیں حسنین کی سخت ہو یا غوث کی عطب ہو آلِ نبی ﷺ نے ہم کو اہلِ صفا دیے ہیں

بوذر ؓ کا فعت رہو یا سلماں ؓ کی حق پرستی انداز بندگی کے سب کوسکھا دیے ہیں

ذِ كَرَّكَ كَى رَفْعت مِين ہيں بڑھتی ہی حبارہی ہیں دنیانے سب زمانے ورنہ بھالا دیے ہیں

ابدال یا قطب ہیں یا غوث اور قلت در در بارِ مصطفی علیہ کے ایسے گدا دیے ہیں

جس کوعطا کیاہے،اسس کوعنٹی کسیاہے رحمت بھر نے خزانے کرکے دعادیے ہیں

رنگ وزباں ،قبیلہ ،تف ریق منتم کردی نلی عنلام تھ جو حسا کم بن دیے ہیں در بارِ مصطفٰی ﷺ میں تشہیں کوئی بھی رحمت کے جام بھر بھے وسے وسے ہیں

معسراج کی مسافت بخشی گئی ہے ان کو جائے رسا دیے ہیں

اُردو زبان پر بھی احسان ہے ہے ہمدم مدحت کے واسطے جواحمدرضادیے ہیں



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

کون حبانے رخ انور ملی کی حقیقت کی ہے؟ رب کومعلوم ہے پیکر کی لط افت کیا ہے؟

راج کرتے ہیں جہانوں یہ جو رحمت بن کر بزم کونین کے سرور کی حسکومت کیا ہے؟

کچھ تونسبت ہے اسے صاحب ست رآن کے ساتھ بندمٹھی مسیں یہ کسٹ کر کی تلاوت کیا ہے؟

میرا مذہب ہے محبت سے عبادت کرنا سوچیے! میرے پیمبریا کی شریعت کیا ہے؟

ینج تن پاک چلے حیادر تطہیر لیے دیکھیے! خیمہ اطہر کی طہارت کیا ہے؟ اپنی امت کو بحپ نے کے لیے آپ ایک آئے دی امن کو بحی شفاعت کیا ہے؟

ول کی دھےڑکن سے مدینے کی مہک آتی ہے طبیهٔ جال مسیں ہواؤں کی طسراوت کیا ہے؟

جن کی بخشش سے عندالموں نے حکومت کی ہے اُن کے دربان کو در درکی ضرورت کیا ہے؟

حبام بھسر بھسر کے پلاتے ہیں مدینے والے مرحب! ساقئ کوٹر کی سحناوت کیا ہے؟

ہاں میاں! رنگ دوعالم ہی کہاں بنت ہے؟ اُن کے ہوتے ہوئے جو ہر کی علامت کیا ہے؟

کس کومعلوم ہے سجدے کی حقیقت ہم۔ م کون مستجھے گا بہتر کی شہادت کیا ہے؟ ☆

طیبهٔ ول نگار کرتے ہیں نعت آئے۔ وار کرتے ہیں

آپ ہلے سے ہے نمودِ غنچہ ول قریبہ حبال بہار کرتے ہیں

ہم پہ لازم ہوا درود نبی اللہ اندے ہیں العداد کرتے ہیں العداد کرتے ہیں

ذکر کرتے ہیں جب مدینے کا دھےڑکنوں کا سنگھار کرتے ہیں

نعت دِل پر اترنے لگتی ہے یوں کرم تاحبدار کرتے ہیں رکھ ہی گیتے ہیں عماصیوں کا بھسرم کی است ہمیں دل فگار کرتے ہیں

سبز کرتی ہیں رخمتیں ان کی دشت بھی آبیار کرتے ہیں

سب کے آقابی ہیں رحت عالم بی وہ عندالم موں سے بیار کرتے ہیں

اُن ﷺ کے فضل وکرم کا کیا کہنا بے بہا ، بے کن ارکرتے ہیں

اسم احمد الله به بات منتم ہوئی فی در مسیں اختصار کرتے ہیں

اُن سے نسبت کا ہے بھے رم ہمت م وہ ہمیں بھی شمار کرتے ہیں

یکی راز ہے انہائے محمدیق ہوئے دوجہال،ابتدائے محمدیق

خدا کی خدائی کو پہچانے ہیں ہمارا خدا ہے خدائے محمدیا

رضائے محمد سال قالیہ خسد اکی رضا ہے مری سندگی ہے رضائے محسد علیہ

سر لامكال جو كليدِ جہاں ہے بيساراجہاں ہے عطائے محمد اللہ

گلوں نے گلتاں سحبایا ہوا ہے چمن در حب من ہیں گلہائے محمد مثلیق جوبے زر تھت اوہ بھی عنتی ہوگیا ہے ۔ جسے مسل گئی ہے غنائے محمد ملک ا

طہارت کا مسرکز ، مود ت کا محور ملی پنجب تن کو ردائے محمد مالی

ستاروں سے آگے ہے معسراج اُن کی فلک ہے کنِ نقش پائے محمد ملیق

مدینے کی گلیوں مسیں کسیا ما تگتے ہیں ہمیں حیا ہیے کسیا سوائے محمد مالی

وه اپنی شفاعت سے کیا حیا ہتے ہیں خدا حیانت اے ادائے محمد مثلق

تمناہے ہمدم مجھے لوگ سمجھیں گدائے مدین ، گدائے محمد مالی

وہ بارہویں کا حپاند جو کھسٹرا دکھا گیا احساسس کی زمسین مدین۔ بنا گیا

اسس کے گل مسراد کی تھیتی ہری ہوئی جو آس لے کے شہرِ مدیث مسین آگیا

ہتی مرے حبیب بھٹا کی منزل کا عکس ہے جھٹے ہوؤں کو نور کا رستہ دیا گیا

دهر کن ہوئی نہال تو سانسیں مہک۔ آھیں نورِ جب ال صبح جو دل مسیں سب گی

وہ بانٹتے ہیں کوڑ و تسنیم سے کرم رحمت کے واسطے جنہ یں سب کچھ دیا گیا

بطی کی گھاٹیوں سے نمودار کیا ہوا یثرب مسیں تبرگی کا زمان مٹاگیا کنگرے گرا دیے مرے شہ بھٹے نے غرور کے آتش کدے میں کفر کے شعبلے بجیسا گیا

روش ہے کا ئنات مسیں فیضانِ مصطفی ﷺ کتنے حبراغ نور کے ہر سو حبلا گیا

نقش قدم پہ عقب ل کو حسیر سے ہے آج بھی جو عشق کی حسدود سے بھی ماورا گیا

تشد لبول کی آس ہیں پیاسوں کی بیاسس ہیں جنت مسیں جن کوسا قی کوثر کہا گیا

بنحب رنسین شعب کی سرسبز ہوگئ غنچ نبی ﷺ کی نعت میں کھلت حبلا گیا

ہمت م بیمیرے سچعقیدے کاشعسرہے جو کچھ یہاں کہا گیا،طیب سناگیا

کرم کی انتہا بتلا رہی ہے مدینے کی فصن بلوا رہی ہے

ملی جو رحمت عسالم ازل سے سرِ طبیب اتاری حبا رہی ہے

حسیں پیکرنگاہوں مسیں بس کر زبانِ دل قصیدہ گا رہی ہے

ستاروں کی چک ہے یاحپ راعضاں محمد میلی کی سواری حب رہی ہے

وہ دیکھو! ہاں! وہ دیکھو! بے متراری شفاعت کی سند لکھوا رہی ہے مسرااعسزازہے اسس کی عندامی وہ جستی جومسراغس کھا رہی ہے

سے رورِ نعت مسیں ڈوبا ہوا ہول مجھے موج سخن مہکا رہی ہے

وجودِ ہستی کون و مکاں سے زمسیں شخنایق ہوتی حب رہی ہے

ہجوم متدسیاں ہے ان کے در پر بیہ ٹولی حب ، وہ ٹولی آ رہی ہے

مرے دل کا حبریدہ ہے یہ ہمدم نبی پیش کی نعت لکھی حب رہی ہے



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

زمیں پر ہتے ہوئے آسماں سے نسبت ہے ہمیں بھی سے رور کون و مکال سے نسبت ہے

یہ کائٹ سے بنائی گئی نبی ﷺ کے لیے اس لیے تو ہماری جہاں سے نسبت ہے

عیال عجبم سے ہوا ہے وہ ارمعنانِ حجباز حبدید نعت کو اردو زبال سے نسبت ہے

حبڑا ہے سبزگلین جوشہر طیب میں مرے شعور کو اسس حباوداں سے نسبت ہے

فروغِ ماہ مدیت ہے حناک زادوں مسیں چکک رہا ہے جسے بھی وہاں سے نسبت ہے مسرا وجود بھی تسلیم ہو رہا ہے یہاں زمسین زاد ہوں سشاہِ زماں سے نسبت ہے

مرا شرون ہے محمد بھی کا امتی ہونا نہ مال وزر سے ، نہ سود وزیاں سے نسبت ہے

انہیں حقب رہے۔ حبانو! کہ حبانِ عسالم کو ہراک غریب، ہراک۔ ناتواں سے نسبت ہے

گناہ گار ہوں کیے ن مسیں نامسراد نہیں ہراک جہان کے اسس مہسر بال سے نسبت ہے

وہ جس کو حیاند ستارے سلام کہتے ہیں مرے چراغ کواس کہاشاں سے نسبت ہے

ہمیں سے نور مسیں رکھے یا کہ ہم کن ارکرے ہماری ناؤ کو اسس بادبال سے نسبت ہے

و کے ہم

درود ہونے لگی ہے بیدسرون ریزی بھی نوائے فنکر کوکس ارمعنال سے نسبت ہے

باشعسلی حشان ہے۔

صراطِ اسوہ حسنہ بدل نہیں سکتا عتدم عتدم کو شہ کارواں سے نسبت ہے

وف کریں گے نبی ﷺ کے مجمع عنداموں سے یہی نہیں کہ ہمیں رفتگاں سے نسبت ہے

نبی بھی کے نام سے نسبت یہی شہادت ہے سے کر بلا کا سف رامتحال سے نسبت ہے

میں سوز عشق بلالی پہسر جھاتا ہوں مسری نماز کو ہمدم اذاں سے نسبت ہے



مجھی شمس الفلی ہو گا ، مجھی بدرالدجی ہو گا دیارِ طیبۂ دل مسیں منسروغ آئن۔ ہو گا

خوشی تھی اہل یہ سے رہے کو احب الا ہونے والا ہے وداع کی گھا ٹیوں سے حب ندیوں حب لوہ نمسا ہوگا

خبر دی تقی رسولوں نے مرے آ مت بھی کے آنے کی نبی بھی وہ آ حضری ہے جو امام الانبیا ہو گا

يەمعراج محبت ہے، خسدا حبانے! نبی بی جانے! خدانے کیا کہا ہوگا؟ نبی بی نے کیا سنا ہوگا؟

وہی دست رساہے جو کرے ہے حیا ند کے ٹکڑے ستارے جسس کو چومے ہیں وہی پائے رسا ہوگا رہے گی صورت وسیرت ہمیٹ رہ نما بن کر وہی فت رآن کا چہرہ سرایا معجبزہ ہو گا

نی بھٹے کے نام سے حن الی کوئی لیمے نہمیں رہت ا اذال یانچوں بہر، ذکر نبی بھٹے صبیح ومسا ہوگا

تمن نیں رس ہوں گی بہ فیضِ رحمت عسالم بھی درود یا کے مسیں لیٹ ہوا حسر نے دعس ہوگا

مری آنگھیں چھلک جائیں گی دربار رسالہ میں ''زبانِ شوق پر صل عسلیٰ! صل عسلیٰ! ہو گا''

اسے نار جہنم چھونہیں سکتی کبھی ہمدم وہجس کے پاک دامن سیس درود مصطفٰی ﷺ ہو گا



روح کو پیکر ملا ، مٹی کو رعنائی ملی حسن کی ملی حسن عالم سے زمیں زادوں کوزیب کی ملی

سر بسجدہ ہو گئے جب ریل بھی تکریم کو دجہ تحنایق زماں کو ہے۔ پزیرائی ملی

ذرہ ذرہ دو جہاں مسیں نعت سے خوگر ہوا پتھ روں کو بھی درُودِ دل سے گویائی ملی

آپ ﷺ نے ٹوٹے ہوؤں کوجوڑ کر یکیب کیا آپ ﷺ کے حسن تکلم سے توانائی ملی

آپ ﷺ نے انسان کوکھوئی ہوئی پہچپان دی ظلم سہتی آدمیت کو شکیبائی ملی

آپ ﷺ کے دم سے خودی کا طب قچہ روشن ہوا روشنی کے آئے مسیں پھر رخود آرائی ملی ایک عاشق ہے خدااورایک ہی محبوب بھٹ ہے ہاں صبیب کسبریا کو ایس کیتائی ملی

حسن نومولود پرسب مقت در حسران تھے کون ہے جسس کوحلیہ سعد ہے اُ دائی ملی

جشن میلاد النبی علی کا سلسله میراث ہے مندعشق محمد علی ہم کو آبائی ملی

آپ ﷺ نے نور الہدی سے ظلمتوں کو مات دی امن ہو یا جنگ ہو دستمن کو پسیائی ملی

جس جگہ پر ہے خدائی مصطفائی ہے وہاں ارحمة اللعالميں علي کو اليي آفتائي ملی

اب نمازعشق ہی ہمدم مسری معسراج ہے آپ علی کا تعسلیم سے ایسی سشنا سائی ملی اسوهٔ حسنه ، مکمل دین ، سیائی ملی آپ استانی ملی آپ استانی ملی آپ استانی ملی استانی استان استانی استان استانی اس

سیرگی کے دور مسیں بھٹکے ہوئے انسان کو آپ بھٹ کے در سے بصیر سے، مسکر، دانائی ملی

کشورِ اسلام کے خوگر گئے اسپین تک عشق والوں کو وف مسیں دشت پیسائی ملی

نعت کے پیرائے میں ہے حسرون بحر بسیکرال آپ میں کے حسن مجسم کی نہ گہرائی ملی آپاتوبس آپ ہیں کہ آپ س کوئی نہیں آپ میں سے بڑھ کر کسے دنسیامیں اونحپ ائی ملی

کعبہُ دل مسیں بتوں کو توڑ کر مومن ہوا جسس کو دربار رسالت سے جبیں سائی ملی

آپ ﷺ کی نسبت عنسر یبول کوشہنٹاہ کر گئی جو ہوا منکر اسے دنیا میں رسوائی ملی

کی محمد بیش سے وف جسس نے اسے رہ سملا جس نے اسے رہ سملا جس نے چھوڑ ا آ ہے۔ بیش کا در اسس کو رسوائی ملی

مرحب! دست سخن! آسانسیاں تقسیم کیں ہو گئے مشکل کشا جن کو بھی مولائی ملی

جس نے بھی تقلید کی اٹھت گیا، بڑھت گیا آپ علی کے نقش متدم سے وہ توانائی ملی موج ڪرم

آپ بھٹ نے متاما جسے وہ خودمسیما ہوگیا آپ بھٹ کے دم سے مسریضوں کومسیمائی ملی

باستعملی مشنان بهرتم

نعت کہنے کا ہنر تو سُنتِ حان ؓ ہے فخند ہے ہم مجھے بھی حنامہ فرسائی ملی



 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

طیبہ حبال مسیں نورِ مجسم کھلا روشنی ہو گئ مجھ پہچشم کرم کی تحبلی بڑی ہا گہی ہو گئی

حپاند کوہ وداع سے ابھ سرنے لگا حپاندنی ہوگئی آپ ﷺ کے نور سے چارسو ضوفٹاں ہرگلی ہو گئی

دل درود نبی پیش سے مہلے لگا، کیف چھانے لگا آپ پیش کے نام کودھ ٹرکنوں سے چھوابٹ رگی ہوگئی

دوستی بسس اسی سے رہی آ ہے ﷺ کا جو مقلد ہوا جو بھی منکر ہوا آ ہے ﷺ کااس سے بس د شمنی ہوگئی

آپ بیش سے جوملا، آپ بیش کا ہوگیا، ماورا ہوگیا آپ بیش کو دیکھ کر ماسواکی گھسٹری اجسنبی ہوگئی

بابِ رحمت کھلا، میری آنکھوں نے نقش مت م چھو لیے میں مدینہ کی جانب حپلا دوت دم حساضری ہوگئی آپ بی کا نام ہو کرسمٹنے لگی داستان جہاں حسن عالم کود یکھا تو ہراک۔ ادا آپ بیٹ کی ہو گئی

خواب میں یوں ہوا کہ رسائی مری بھی ہوئی اس طسرح چوم کر جالسیاں مجھ پہ طساری وہاں بے خودی ہوگئی

اہلِ یشرب سنو! رحمت دو جہاں طبیبہ افت روز ہے واضحیٰ سے نمودار صبح و مسا روشنی ہو گئی

لفظ روشن ہوئے حرف ادراک سے! نورِ افلاک سے! جب کرم ہوگی اخود بخو دنعتہ سے عسری ہوگئ

کاروان مدیت مسیں جو بھی حیلا،ایسارتب ملا موت بھی آگئ راستے مسیں اگر زندگی ہوگئی

دست رحمت نے لکھاارادہ مسرا، مجھ کومعلوم ہے میسری عسر ضِ تمن بھی ہمستہ وہاں ڈائری ہوگئی سب سے پہلاعشق مت اچھ الگا مجھ کو محسبوب خیدا اچھ الگا

مصطفیٰ علیہ کی شان میں پڑھت گیا مصدرعهٔ احمد رضا احیا لگا

خوشبوئے سرکار بھی سے مہا ہوا طبیب ء حبال دیھنا احجیا لگا

آپ ﷺ کِنقش ِ ستدم الجھے لگے روشنی کا راستہ اچھا لگا

رونقِ شهرِ مدیں اچھی لگی قریبً اہلِ صفا اچھا لگا

حرنب نعتِ مصطفیٰ ﷺ اعزاز ہے جب ہوا ہمدم ادا اجھا لگا

رحمت کے خزیئے سے مری مانگ بھسری ہے احساس کے غنچ مسیس ابھی نعت سجی ہے

رہتی ہیں تصور مسیں مدینے کی فصن کیں طبیبہ ہے مری جال کہ مسرے دل کی گلی ہے

مہتاب کے دامن میں ستاروں کا جہاں ہے در بارِ رسالت مسیں عنداموں کی بنی ہے

رحمت کی نظر سیجیے سرکار مدینہ گانے کائی مرے اعمال کے رستے یہ جمی ہے پلکوں پہسجباتے ہیں مدینے کے من اظر ہم حن کے نشینوں کی یہی کوزہ گری ہے

دولت سے کسی کو بھی بیسودانہ میں ملت جسس کو بھی نوازا ہے سخی نے وہ عن ہے

سجناتھا کہاں آ ہے۔ بیان کے بن رنگ دوعالم دنیا مرے سرکار کے قت دموں سے سجی ہے

قوسین کے لیجے کووہ محببوب، ہی حبانے میں ہمدم وہ محبت کی گھٹڑی ہے



احب سس کی کلیوں مسیں ہے خوسشیوئے مدینہ پھولوں کا حبزیرہ ہے کہ دل کوئے مدینہ

تھم جائے مری سانس مدینے کی فصن مسیں دھسٹر کن مسیں مہسکتی ہی رہے بوئے مدینہ

راضی ہے مجمد ملک کے عنداموں پہ خدا بھی استعالی ہے دعا میں سنتا ہے دعا میں سبھی از روئے مدینہ

منزل پہنچتا ہے عقیدت کا مانسر جنگل میں بھٹ کتا نہیں آہوئے مدینہ

جنت کی بہاریں مسرے آفت ایک عطب ہیں ہیں کور و تسنیم فقط جوئے مدینہ

مل حبائے مجھے خواب کی تعبیر بھی ہمدم ہو حبائے مجھی میسرا سف رسوئے مدینہ

خدا کی عظمت جدهر جدهر ہے ، نبی بیٹی کی رحمت ادهر ادهر ہے محب کا حب لوہ گلی گلی ہے، حبیب بیٹی چیکا گر گرہے

یروشنی کاسف رہیں تو؟ یہ زندگی کی سحر رہیں تو؟ سرائے طیبہ ڈگر ڈگر ہے

کرن کرن ہے وہ جلو ہُ حباں ، پون پون ہے وہ طبیہ ُ حباں عجیب منظر ہے روشنی کا وہ اک سبتارہ کدھسر کدھسر ہے

میں اپنی پلکیں بچھار ہا ہوں، میں جس کے سائے میں آرہا ہوں حسین گنبد کا سبز منظر مجھے میں رنظر نظر سے

معتام سدرہ کی داستاں ہے کہ ذکر پایان لامکال ہے سنوید معراج مصطفیٰ پھیا ہے، عظیم جس سے بشر بشر ہے

یمی سہارا، یمی بھرم ہے، یہی شرف ہے، یہی کرم ہے سرول پہ ہے بادبانِ رحمت اگر حب دریا تھبنور تھے۔

خدا کے بندوا نبی اللہ کے فکر عمل مسیں آؤانساز پڑھاوا اذان سے مسیم سے ، یہی بلادا پہر بہر سے

وہ اِکے ستارہ جونور مطہرا، جوروشنی کا وفور مطہرا مٹانے آیا جوشام ظلمت،اس کے دم سے سحسر سحسرہ

درودنغمہ موج گل ہے، نوائے گل ہے،صدائے گل ہے بینغمہ ول شمسرشسر ہے، پیغمہ جان شحب شحبرہے

جواک اشارے سے شق ہوا ہے، جواک اشارے سے جڑ گیا ہے غلام انگشت سے وری ہے، یہی نہیں کہ قمسر قمسر ہے ازل سے میرے نبی کاکلمہ پڑھا گیا ہے، سنا گیا ہے یہی وظیفہ اوّلیں ہے ، درود ذکرِ دگر کر سے

صریرِ قلب حسراب اترا ہمحیفہ حبال جہاں بھی اترا ہرایک آیت میں ان کی عظمت ہی پارہ پارہ خب رخب رہے

یبی تو موج کرم ہے ہمترم کہ ذرہ ذرہ خن سرا ہے خمیرِ حرف صدف میں نیساں ہرایک قطرہ گہر کہ سرکہ



باشعسلى مشان بمسدّم

☆

بادۂ نور چھلکتا ہے ، ضیا آتی ہے طبیۂ حباں سے درودوں کی صدا آتی ہے

بر سرِ شہرِ مدیں باغِ ارم کھلت ہے موجۂ نور لیے بادِ صب آتی ہے

ظلمتِ شب مسیں ہے جب ریل اتر نے والا نور مسیں لپٹی وحی سوئے حسرا آتی ہے

اُن کوحبامی کی طسرح روک لیا حباتا ہے جن گداؤں کو فقیسری کی ادا آتی ہے اسوہ پاک بھٹے نے بخشے ہیں وہ کردار امسیں جن کی سیرت سے منسر شتوں کو حیا آتی ہے

سلسلہ نعت کا حان ہے جب المت ہے معرعہ نعت مسیں جب طسر زِ رضا آتی ہے

بے نوائی تو بڑھ دیتی ہے ان پر تکہ عنہ عنہ کے مارول پہ کہاں موج بلا آتی ہے

اُن ﷺ کے صدقے سے مسرا کام ہوا حب تا ہے لب یہ آتی ہے تمن نہ دعب آتی ہے

بے سہاروں کو سر حشر ندا آئے گی تھہرئے! تھہسرئے!رحمت کی گھٹ آتی ہے

کب کا برباد زمانے نے کی ہوتا مسر اُن کی رحمت مسرے دامن کوچھسڑا آتی ہے بحسرادراک مسیں اک موج کرم ہے درنہ مجھ گنہ گار کو کب حمد و شن آتی ہے

آتشِ دید بھے ٹرکتی ہے مسلسل ہمدم ہم حبراغوں پہ مدینے کی ہوا آتی ہے



ہر بے نوا ، ستیم کا ہیں آسرا وہی در ستیم ہو کے جو پالے گئے حضور اللی ا

ایس ہے کون ڈوبتی کشتی کا بادباں گرتے ہوؤل کوتھامے، سنجالے گئے حضور اللی ا

اب کیاغریپ شہدر پے ظلمت کا بار ہو گئے حضور ﷺ گھڑی جوایک باراٹھ الے گئے حضور ﷺ

ورنہ یہ بل صراط مسلسل عبذا ہے۔ کت منور بھیا کے حضور بھیا

وہ جن کا نام حرف اسبول مسراد ہے ہر بے نوا کے دل کی دعا لے گئے حضور مثلی ا

اے سرزمین شام! تو اس پیار کون، بھول بانہوں میں طفلِ شام سنجالے گئے حضور بھی

محشر میں اور کے ہو یہ عز وشرف ہمیں رحمت سے اپنی ہم کو بحب الے گئے حضور علیہ

قوسین کی حدود پہ آئھیں نہال ہیں پائے رسا کہاں پہاٹھا کے گئے حضور علیہ

ہجرت تو بابِعشق میں ہحبراں کاراز ہت کہتا ہے کون گھر سے نکالے گئے حضور علیہ باشتم سلى حشان بمسدتم

نورِ السب ہو کہ وہ نور الکتاب ہو نورِ خبدا سے نورِ صفالے گئے حضور بھی

اصحابِ ذی وقار سے عاصی عضلام تک۔ دامن میں کتنے اہل وف لے گئے حضور ﷺ

خلقِ عظیم ، راہ ہدایت کے واسطے صبر ورضا وصبدق وصفالے گئے حضور علی

جنت میں ڈھل گئی ہے جوتر بہتے عندام کی طيبه سے گوياموج صبالے گئے حضور علي

یہ بزم کا کنات ہے صدقہ حضور علی کا کیا کیانہ دینے آئے تھے، کیالے گئے حضور بھٹا

کنج شعور نعت ہے حال کا نگر -ہدم بہ یضِ عشقِ رضا لے گئے حضور مثلیقا باشعسلى مشان بمسدّم

☆

غنی مطلع انوار سے خوشبو آئی طبیہ حبال مسیں ضیار سے خوشبو آئی

پھول مہکے ہیں ، حب من زار سے خوشبو آئی در کھلے ، حنلد کی دیوار سے خوشبو آئی

موسمِ گل سے نمودار ہوئی صبح حب من برگ سے وشہو آئی برگ سے نوشبو آئی

پھول کھلتے ہوئے دیکھے ہیں، کھلے حباتے ہیں جس طرف دیکھے عطار سے خوشبو آئی

حرف بھولوں میں ڈھلے، غنچۂ ادراک کھلا قریۂ نعت مسیں اشعب رسے خوشبو آئی

چشمہ دل کو سے کیوں کوٹر وتسنیم کہیں فنکرمہکی ہے جو دل دار سے خوشبو آئی جن غلاموں نے رکھا باب کرم سے رسشتہ اُن کے کردار سے ، گفت ار سے خوشبو آئی

میں نے ہر نقش کن پاجوم کتے دیکھا حیلتے بھے رتے ہوئے کردار سے خوشبو آئی

اِتن مہمینز کیا عکسِ رخ انور نے یوں لگا موج ثمسر بار سے خوشبو آئی

میرے مولانے بھی رکھامری نسبت کا بھے رم اشکِ دامان سیہ کار سے خوشبو آئی

نقش نعلین کا حجت ڈا جولگایا چھت پر میسرے گھ۔ رکے درود یوار سے خوشبو آئی

 خارزاروں سے بھا کون اٹھا تا تھت مجھے کارزاروں سے بھی جواسس پارسے خوشبو آئی

لوکھلا پھول مسری شاخِ تمن سپ کوئی لو مدینے کے طلب گار سے خوشبو آئی

ایسے ہوتے ہیں گلِ باغِ رسالت دیکھو کربلامسیں بھی عسلم دار سے خوشبو آئی

دل کے صحصرا کو درودوں سے جو آباد کیا اپنے سوکھ ہوئے اشحبار سے خوشبو آئی

نسبتِ اہلِ مودَّ ۔۔۔ سے مدینے پہنی نالم عسزادار سے خوشبو آئی

مت افنے والے مجھے ان کی خبر دیتے ہیں وُھول ہوتے ہوئے آثار سے خوشبو آئی جشن میلاد کا عالم ہے کہ بازار سے احترام بنو نجار سے خوشبو آئی

کس نے متر آن کے لہج مسیں پکارا مجھ کو میں نے دیکھا تو مجھے عنار سے خوشبو آئی

کسس محبت سے انہیں یادکیا ہے دل نے کس محبت سے انہیں مادر حدار سے خوشبو آئی

زم کہجے کی حسلاوت بنی حسنِ معنی میٹھی میٹھی میٹھی سی جو منٹھار سے خوشبو آئی

لفظ کو لفظ نہیں پھول کہا حبانے لگا گلشن مدحتِ سرکار اللہ سے خوشبو آئی

سب کوسیراب کیا چشم کرم نے ہمدم پھول تو پھول رہے حنار سے خوشبو آئی

کس ظرف نے پائی ہے رسائی ترے در کی مسند ہے فقسے روں کی چٹائی ترے در کی

آئینہ نمائی ہے ترے حسن کا عمالم انوار مسیں ہے حبلوہ نمائی ترے درکی

خوشبو کے پھے ریروں کونظے رچوم رہی ہے یوں خاکے محبب سے اٹھے ائی ترے در کی

اے رحمت عالم ﷺ کنسبت کا بھے رم ہے بسس دل کی تمن ہے گدائی ترے در کی

بے خود کے دیتی ہے مجھے یادِ مدینہ بے حبین کے رکھ حبدائی ترے درکی روش ہیں ستاروں کی طرح سیسرے کرم سے پائی ہے حب راغوں نے ضیائی ترے در کی

ملتا ہے مدینے میں ، ترے دست سحنا سے کھا ہے مدینے ہیں گناہ گار کمائی ترے درکی

مٹی ہے، اِسے ریٹم وکمخواب سے بڑھ کر پوشاک جے حناص قب ائی ترے در کی

صدیق القب ہے کوئی من اروق اموا ہے کردار مسیں دیکھی ہے صفائی ترے درکی

مجھ س بھی گٺاہ گار سنزاوارِ کرم ہے یونہی تو نہیں حناکے اڑائی تڑے درکی

ہر نقشسِ رس بسس تر انقشسِ کفِ پاہے معسراج ہماری ہے رسائی ترے درکی ہرعاشقِ صادق سے خدا پوچھ رہا ہے کس کس نے سندعشق مسیں یائی ترے در کی

راوی نے تحجے صورت وکر دارمسیں لکھا مترآں نے بھی رودادسنائی ترے درکی

قطرہ بھی سمندر تری رحمت سے ہوا ہے رعن اَئی عجب موج مسیں آئی ترے در کی

ہر کوئی تجھے دکھے صحابی ہت بنت ملتی ہے معتدر سے گدائی ترے در کی

حسان ؓ کے صدیے سے بہی اذنِ شخن ہے لہجے کی حسلاوت ہے مٹھسائی تر بے در کی

قرآن مسیں آیا "ورفعنا لل ذکرل" مولانے بڑھائی ہے بڑائی ترے درکی انگلی کے اسٹ ارے سے جوٹوٹا بھی حب ٹرابھی مہتا ہے نے دیکھی ہے رسائی ترے در کی

بیسار زمانوں کو شفایاب کرے گی اےساتی کوڑیاتھ یہ دوائی ترے در کی

صد شکر!نصیرانہ روشش پر بی^تم ہے ہمدّم کا شرف مدح سرائی تڑے در کی



کیسے بیاں ہوشانِ محمد رصلی الله علی وسلم بہلاقصیدہ نام محمد رصلی الله علی وسلم

سرورِدین ہیں،سرورِ عالم،سدرہ نشیں ہیں رحمتِ عسالم جانِ دوعی لم، جانِ محمد مسلی اللہ علی وسلم

صح ازل سے شام ابدتک، ایک ستارہ، ایک احب الا نورِ مجسم، نورِ محمد مسلی الله علی وسلم

دِل کی گلی سے ان کی گلی تک ماہ منور، چہسرہُ انور طیبہ کال ہے شہرِ محمد مسلی اللہ علی وسلم

اہلِ نبی پیش ، اصحابِ مجمد رضی الله د تعالٰی عنه آل نبی پیش ، اولا دِمجم صلی الله د علب و سلم

ان کی اطاعت،رب کی اطاعت،ان کی محبت،رب کی محبت عشق اللہ عشق محمد مسلم اللہ علم وسلم

روزِازل سے جاری وساری ورد، وظیف، اسمِ محمد ملکی ارفع واعسلی ، ذکرِ محمد رصلی الله علی وسلم

صورت ہے قرآل کی تلاوت، قول حدیث اور عمل ہے سنت سیر سے کردار محمد مسلی اللہ علم معلم اللہ مالیہ وسلم

صدیق ٔ وفن اروق ہواہے، حیدر ٔ اورعثمان ہواہے جس کوملی پہچپانِ محمد رصلی اللہ علی وسلم

بھلکے ہوؤں کوراہ ملی ہے،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مظلوموں کو پیناہ ملی ہے ،مشلوموں کو پیناہ ہے ،مشلوموں کو پیناہ ہے ،مشلوموں کو پیناہ ہے ،مشلوموں کے ،مشلوموں ک

ٹیڑھے میڑھے رستوں کے راہی سارے مغضوب ہوئے ہیں سیدھی ہے بسس راہ مجمد مسلی اللہ علیہ وسلم

ہمدم جو وجدان ہواہے، حسر ونید درِحسان ہواہے رب کی عطاہے نعتِ محسر صلی اللہ علی وسلم

گل زارمدیت مسیں ہے خوشیوئے محمد بھی جنت سے بھی پیارا ہے مجھے کوئے محمد بھی

رحمت کی نظر ابر کرم بانٹ رہی ہے اسے رنگ دوعالم تو ہے ابروئے محمد علیہ

ہیں شمس وقمسر چہرہ انور کی مثالیں والیا کے پردے میں ہے گیسوئے محمد ملاق

محشر ہے ، شفاعت کی صدا گونج رہی ہے بخشش کو حیلا آئے جہاں سوئے محمد علیہ

زم زم کی کہانی ہو کہ ہو چشمہ رحمت کور بھی ہے ، تنیم بھی ہے جوئے محمد ﷺ

یہ بات فقط نقش کف یا کی نہیں ہے یارسس سے وہی سنگ جسے چھوئے محمد مھ

مو<u>ہ</u>ڪرو

حنین کریمین می تعلیم نه پوچھو ہے جن کا مشرف مکتب زانوئے محمد مالی

ہے کون سخی ؟ حشر مسیں لجپالی کرے گا رحمت کا حضزیت ہے در خونے محمد مالتہ

یوں ہی تو مرا طبیہ جاں نور نہیں ہے صدیوں سے چکتا ہے بہاں روئے محمد مل

وہ سدرہ نشیں خاک کے پردے مسیں نہاں ہے صحرائے جہاں مسیں ہے جوآ ہوئے محمد ملیق

یہ کون حبراغوں کا بسیرا ہے فلک پر وہ جن کو میسر ہوا پہلوئے محمد م

مدحت کے تسریخ سیں اریداہے جوہمدم بیر دل کا قصیدہ بھی ہے اردوئے محمد علی \$

حسن بزم رسالت په لا کھوں سلام مصطفع علی کی امامت په لا کھوں سلام

جس کی خوسٹس بوسے کا نٹے مہکنے گئے موسم گل کی تکہست پہلاکھوں سلام

ذرہ ذرہ ہوا آپ بیٹ کا مدح خوال نور مہر نبوت پہ لاکھوں سلام

جس کے سینے پہ اسریٰ کی مسیح ہوئی آئنے کی حقیقت پہ لاکھوں سلام

قتل کرنے جو آیا فندا ہو گیا کملی والے کی صورت پیلا کھول سلام

نعت کٹے کٹی جو امسر ہو گئی شب کی گزری ریاضت پہ لاکھوں سلام تجھ پہ چکا ہے طلہ کی صورت رسول ﷺ اے قرآل تیری قسمت پہ لاکھوں سلام

جس کے جلووں سے روشن ہیں کون ومکاں سبز گنب دکی رفعت پیدلا کھوں سلام

لفظ پڑھتے ہیں ان پر ازل سے درود حرف میں ان کی مدحت پہلا کھوں سلام

سربہ سے دہ سے اپا جو مشرآن ہے چاتی کھرتی تلاوت پہلاکھوں سلام

شهرِ بطح کی عظمت په لاکھوں درود شهرِ طیبه کی حرمت په لاکھوں سلام

اُن پہ پڑھتے ہیں ہمندم کروڑوں درود مومنوں کی محبت پہ لاکھوں سلام



شاعر کی مزید کتب

موج غزل (طر*ی غز*لیات) آئیندی بولتاہے (غزلیات) پانچوال موسم (غزلیات) موج کرم (حدوننت)

جهانِخواب (طرقیغزلیات) **چراغ فکر** (طرق غزلیات)

د هوپ کی د لوار (طرحی غزلیات) محبت کی زبال (طرح غزلیات)

نمودِسحر (طرق غزلیات) تیسرے کنارے پر (طری نزایات)

سراب ہے آگے (طرحی غز لیات) چیثم تماشا (طرمی غزلیات)

طرحی غز لیات (زیرطبع) آ خری چراغ (غزلیات)

وم (منتخب د بیان) **آ دھاسفر** (طرتی نزلیات)



https://archive.org/details/@nzkiani nzkiani@gmail.com